

# Escribir en la Red

---

## Introducción

### Los foros

### Los blogs

#### Pautas para la composición de los artículos o posts en blogs

#### Papel de los blogs en el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística

### Los wikis

#### En definitiva...

## Introducción

Hasta hace muy poco, cuando se hablaba de la incorporación de Internet a la enseñanza, se pensaba fundamentalmente en el uso de la Red como una gran biblioteca que era necesario aprender a usar. Esta visión resulta ya muy limitada. En la actualidad, Internet permite a sus usuarios, no sólo acceder a una cantidad ingente de información, sino comunicar y compartir sus conocimientos, opiniones e intereses.

Ello es así porque las webs personales y de organizaciones públicas y privadas, y también la prensa digital, incorporan foros de debate; muchos periódicos digitales permiten ya que los usuarios comenten cada información; cualquier usuario con conocimientos básicos en el uso del ordenador y en navegación por Internet puede montar su propia página recurriendo a las plataformas gratuitas de blogs y de wikis; es posible registrarse en redes sociales y conversar sobre intereses compartidos con los miembros de la misma comunidad virtual, etc.

En este nuevo contexto socio-comunicativo, la escuela se encuentra ante la necesidad de incluir entre sus metas el desarrollo de las capacidades para interactuar en nuevas formas de comunicación, como los foros, los blogs y los wikis.

Los foros

Los blogs

Los wikis

## Los foros

Los foros son espacios virtuales en que usuarios que comparten aficiones e intereses debaten opiniones, intercambian información, piden y reciben ayuda, etc., en relación con la temática y la finalidad del sitio.

La participación en un foro requiere el conocimiento y aplicación de las reglas que rigen los intercambios, de cuyo cumplimiento vela uno o varios moderadores. Las normas del foro suelen aparecer de modo explícito y su lectura ayuda a extraer las características de este medio de comunicación. La escritora Laura Gallego da unas normas que pueden servir de ejemplo sobre cómo debe ser la participación en un foro:

- 1) El foro se diferencia del chat, entre otras cosas, en que la conversación no es sincrónica. Ello tiene consecuencias importantes: los usuarios tienen tiempo para planificar sus textos y redactarlos de forma apropiada (registro) y correcta (normas lingüísticas).
- 2) Otra diferencia con el chat es que en el foro hay que atenerse a la temática general y a los temas abiertos.
- 3) Existen unas normas (de respeto para los participantes y de uso eficiente del foro) que tienen como finalidad que los usuarios puedan satisfacer sus objetivos.

Los foros (que pueden ser creados fácilmente con aplicaciones como Google Grupos) pueden ser usados como un recurso didáctico en relación con los contenidos de distintas áreas del currículo. Su función en este marco puede ser el de la cooperación en la construcción de los conocimientos: intercambiar información, pedir y facilitar ayuda, resolver problemas de forma cooperativa, etc. En el área de lengua y literatura, la práctica del debate es un recurso de una gran utilidad para el aprendizaje de destrezas relacionadas con el discurso argumentativo. Con esta última finalidad se puede recurrir a foros existentes en la Red.

En definitiva, la participación de los alumnos en foros, además de fomentar la cooperación en los procesos de aprendizaje, favorece la adquisición de aspectos fundamentales de la competencia en comunicación lingüística, como el uso del registro más apropiado de acuerdo con la naturaleza de las formas de comunicación que se llevan a cabo, y en general, sobre la necesidad de adecuar el discurso a las características de las situaciones comunicativas.

## Los blogs

Los blogs son una clase de sitios web personales que, gracias a la facilidad de publicación de contenidos, están permitiendo a millones de usuarios elaborar y difundir contenidos al margen de instituciones y medios de comunicación tradicionales.

Los blogs de aula pueden ser de varios tipos, desde el sitio en que el profesor cuelga informaciones, propuestas de actividades y enlaces con recursos, y donde los alumnos pueden participar con sus comentarios, hasta el diario del alumno en el que éste reflexiona sobre su aprendizaje, muestra sus trabajos y conversa con sus compañeros.

Para calibrar las posibilidades didácticas del blog es necesario conocer sus principales características como medio de comunicación:

- Son medios de comunicación personales, autogestionados, sin dependencia de instituciones o medios de comunicación, donde sus autores expresan sus puntos de vista y comunican sus conocimientos acerca de las propias aficiones o asuntos por lo que están interesados.
- La escritura en el blog busca la comunicación con los lectores, con los que se desea compartir conocimientos, y con quienes es posible conversar en los comentarios que se pueden redactar después de cada entrada.
- Los “blogueros” forman parte de comunidades con intereses comunes (“blogosfera”). Estas comunidades se cohesionan mediante redes que se establecen gracias a procedimientos como los hipervínculos de los artículos, mediante los que los lectores llegan hasta los blogs enlazados; la inclusión de enlaces con blogs afines en la barra lateral (blogroll); las conversaciones que se sostienen en diversos blogs sobre un mismo tema; los comentarios que los usuarios dejan en los blogs que visitan y que pueden ser contestados por el autor, etc.
- La escritura y la conversación de los blogs tienen una dimensión pública, que requiere unas normas que regulen los intercambios:
  - Normas de respeto y de cortesía hacia los lectores y miembros de la blogosfera.
  - Normas referidas a los contenidos producidos por otros y que se incorporan al blog (procedimientos de citación, de inserción de hipervínculos con los blogs de los que se toman informaciones, hipermedia, etc.).
  - Normas lingüísticas para el uso adecuado y correcto de la lengua.

Las características comunicativas que se han enumerado determinan la forma de organizar los contenidos, las funciones y el estilo o registro de los artículos. Aunque éstos presentan formas y estilos diferentes -dependiendo de las clases de blogs por sus temas, de las preferencias dentro de determinadas comunidades de la blogosfera, de los estilos personales- se han difundido algunas pautas para la composición de los artículos o posts que, en la medida en que logran generalizarse, pueden tomarse como rasgos distintivos de un nuevo género textual:

#### *Pautas para la composición de los artículos o posts en blogs*

##### a) Sobre los contenidos:

- Delimitar claramente la función o propósito principal: informar, proporcionar ayuda, opinar, suscitar el debate, mantener el contacto dentro de la blogosfera...
- Tratar un solo tema.
- Enlazar con los sitios de donde se ha obtenido la información, con el fin de dar acceso a las fuentes y contribuir a la formación de redes.

## b) Sobre la estructura:

- Organización clara que facilite la lectura: un tema estructurado en unos pocos párrafos.
- Uso de numeración y viñetas en series de datos o ideas.
- Uso de imágenes, vídeo, audio, etc.

## c) Sobre el estilo o registro:

- Implicación del “yo”: uso de la primera persona y de procedimientos modalizadores (epistémicos, valorativos...).
- Presencia directa o implícita del destinatario: preguntas, apelaciones, procedimientos para expresar la obligación, la conveniencia, etc.
- Estilo informal y espontáneo, presencia de expresiones propias del coloquio, pero respetuoso con las normas ortográficas y gramaticales.

*Papel de los blogs en el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística*

A partir del análisis de las características del blog como medio de comunicación se puede definir el papel que puede tener el trabajo con blogs en el terreno del desarrollo de las competencias en comunicación lingüística y que concretaremos en dos aspectos: los motivos y ocasiones para escribir que proporcionan y la reflexión sobre la situación comunicativa que su escritura implica.

*a) Los blogs proporcionan motivos y ocasiones para escribir*

Escribir significa construir textos mediante los que realizamos algún tipo de tarea, con una determinada finalidad, dentro de un ámbito social concreto y destinado a un destinatario que desempeña un determinado papel dentro de este contexto social. Pero muchas veces, la composición de textos escritos en la clase de lengua y en las de otras materias carece de motivo, y por lo tanto de motivación. Los blogs introducen en el aula situaciones reales de escritura, un medio de comunicación público, unos destinatarios y unos motivos para escribir. En los blogs -ya sean individuales o colectivos- los alumnos pueden poner a disposición de los lectores (no sólo de los compañeros, sino de cualquiera que visite la página) los comentarios sobre los libros que están leyendo, sus textos de creación, los poemas y microrrelatos que encuentren en Internet y cuya lectura quieran compartir, comentarios suscitados por informaciones sobre hechos de actualidad, información sobre sitios y recursos interesantes encontrados en la Web, anotaciones sobre aprendizajes realizados, etc.

*b) Escribir en los blogs implica una reflexión sobre la situación comunicativa*

El hecho de que escribir en los blogs tenga propósito, destinatario, un ámbito social en el que se producen los intercambios, etc. favorece la escritura reflexiva, que es uno de los aspectos fundamentales de la competencia en comunicación lingüística: escribir tratando de adecuar el discurso a los parámetros de la situación.

Durante el proceso de composición del artículo, su autor ha de hacerse preguntas de este tipo:

- Para construir la propia identidad: “¿Cómo quiero mostrarme: humilde o prepotente, servicial o despreocupado por lo que pueda aportar, atento a lo que dicen los demás o encerrado en mis gustos y opiniones?...”.
- Para construir una representación del destinatario: “¿A quién me dirijo? ¿Al profesor? ¿También a mis compañeros? ¿Puede interesar lo que digo a alumnos de otros centros? ¿Y a mi familia?...”.
- Para hacer explícito el propósito que se da al artículo: “¿Qué quiero conseguir con lo que estoy escribiendo? ¿Aportar ideas? ¿Pedir ayuda? ¿Defender una opinión? ¿Mostrar un ejemplo de mi trabajo? ¿Compartir un hallazgo que he hecho en Internet?...”.
- Para seleccionar el contenido del artículo y controlar la forma con que se presenta: “¿A quién interesa lo que digo? ¿Para qué le puede interesar? ¿Está expresado con claridad? ¿Y con corrección? ¿Mi escrito es cortés? ¿Favorece la participación de los lectores? ¿Es una entrada atractiva? ...”.

En definitiva, los blogs pueden ser excelentes medios para que los alumnos muestren sus trabajos, bien en blogs colectivos, bien en sus blogs individuales. Pero el aspecto más relevante de su uso didáctico no es sólo servir de soporte, es decir, funcionar como una especie de “cuaderno digital”, sino utilizar la vertiente comunicativa de esta herramienta: más allá de la escritura en el blog hay unos lectores potenciales a quienes hay que tener en cuenta.

Algunos gobiernos autonómicos han reconocido los beneficios que proporciona el trabajo con blogs en los centros escolares y han puesto en marcha plataformas en las que alumnos y profesores pueden crear y administrar sus blogs con una gran facilidad: Educastur Blog en Asturias; Xtec blog en Cataluña; Arablog en Aragón. Vale la pena explorar los blogs educativos creados con estos servicios y examinar la variedad de funciones que cumplen.

## Los wikis

Los wikis son sitios webs compuestos por varias páginas que pueden ser editadas por los usuarios para colaborar en su elaboración. Entre sus características hay que subrayar la que consideramos más importante desde el punto de vista del desarrollo de la competencia en comunicación lingüística: la participación simultánea de diversos autores en la construcción de los contenidos y en la elaboración de los contenidos.

Algunos usos significativos del wiki, tomados de experiencias concretas difundidas en Internet, son los siguientes:

- Elaboración de antologías (poemas, microrrelatos...), tarea que implica la selección, organización y presentación de textos según determinados criterios y de acuerdo con el reparto de responsabilidades entre los autores del wiki.

- Recopilación y presentación de fuentes documentales, por ejemplo artículos de prensa sobre un tema relacionado con el trabajo de clase.
- Exposición de informes y conclusiones de proyectos educativos realizados en grupo.
- Intercambio de informaciones y opiniones entre alumnos de diferentes centros.
- Elaboración de un glosario de la asignatura con la participación de todos los miembros del grupo.
- Elaboración de un portafolio con la presentación de actividades y trabajos que se consideran significativos.

En estos ejemplos no estamos ante géneros discursivos nuevos. El wiki suele incluir los textos expositivos y explicativos, formas discursivas características del ámbito académico. También hay wikis que reúnen textos de creación, si este es el objetivo de este tipo de web.

A diferencia del blog, que demanda un estilo informal, los textos que se insertan en el wiki requieren un registro caracterizado por un vocabulario específico en relación el tema, un nivel de formalidad alto y la ausencia de usos subjetivos de la lengua. En definitiva, así como el registro del blog se sitúa entre la oralidad y la escritura, el wiki sirve de soporte a la exposición y la exposición escrita sin influencia de la oralidad.

La competencia específica que el wiki exige a quienes lo usan para la elaboración de contenidos es la organización hipertextual: el uso de índices y sumarios y de enlaces internos y externos.

El wiki también exige un esfuerzo por planificar el proyecto, de modo que la posibilidad de que varios usuarios editen simultáneamente y elaboren los contenidos de forma colaborativa derive efectivamente en un producto coherente.

### **En definitiva...**

En definitiva, Internet proporciona medios y ocasiones para comunicar y compartir conocimientos, opiniones e intereses. Ello es de suma importancia para la enseñanza de la lengua, y, en general, para la competencia en comunicación lingüística, ya que da sentido a la escritura y promueve la reflexión sobre la adecuación del estilo a las nuevas situaciones comunicativas.

Estas nuevas prácticas discursivas también enriquecen los procesos de aprendizaje propios de las diversas áreas curriculares, pues proporcionan medios para cooperar en la construcción de los conocimientos y para compartirlos.