

# La civilización griega. Estrategias de comprensión de textos

Etapa/curso	4º de Educación Secundaria Obligatoria
Área/ materia	Ciencias sociales, geografía e historia
Destrezas	Procesos que intervienen en la comprensión del texto escrito: recuperación de información, interpretación del texto, reflexión y evaluación.
Tiempo de realización	2 sesiones de una hora
Contenidos	<p>Recuperación de información:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuperación de información en un sector específico del texto.</li> <li>- Recuperación de información a lo largo de todo el texto.</li> </ul> <p>Interpretación del texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar palabras textuales del texto con sinónimos que puedan reemplazarla</li> <li>- Relacionar información con elementos textuales que puedan reemplazarla</li> <li>- Relacionar información textual con conocimiento previo.</li> </ul> <p>Reflexión y valoración:</p> <p>Identificar tema, ideas principales e intención del texto</p>
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia social y ciudadana</li> <li>- Competencia en comunicación lingüística</li> <li>- Competencia para aprender a aprender</li> </ul>
Perfil del alumnado	Alumnos de 4º de ESO, escolarizados en el aula ordinaria, que precisan ejercitar estrategias de comprensión como recuperación de información, interpretación de textos y reflexión
Materiales	<p>Texto <i>La civilización griega</i> y preguntas adjuntas para el alumno</p> <p>Ordenador</p> <p>Pizarra o proyector</p>

## CIVILIZACION GRIEGA

(1) La civilización griega habitaba, inicialmente, en la zona meridional de la península de los Balcanes, en el Sureste de Europa, y varias islas del mar Egeo. La historia de su cultura representa la piedra angular de todos los conocimientos del mundo actual. Su sabiduría se desarrolló de forma destacada en varios terrenos. Cimentó las bases del arte, de la ciencia, de la política e incluso de nuestro idioma. En literatura son notables sus creaciones, tanto en narrativa como en poesía (Homero) y teatro (Esquilo y Eurípides). También, dentro de la filosofía, los estudiosos griegos nos legaron los fundamentos más originales y valiosos de nuestra cultura: el pensamiento racional.

### LAS POLIS

(2) En el siglo XII a.C., la oleada indoeuropea de los dorios expulsó a los aqueos del Peloponeso. Esta invasión trajo la fragmentación en ciudades-Estado, que fueron diferenciándose en guerreras como Esparta o comerciantes como Corinto. Entre el VIII-VII a.C., la expansión y colonización llegó desde Iberia al Ponto Euxino.

### LA POLÍTICA

(3) Salvo en las regiones fronterizas de Epiro y Macedonia, las monarquías fueron sustituidas por las aristocracias, casi siempre tiránicas, e interrumpidas por efímeros periodos democráticos. Esta evolución se dio en principio en las colonias de Asia Menor, que cayeron en poder de los persas a partir de 540 a.C.



### LAS GUERRAS MÉDICAS

(4) Provocaron el apogeo de Atenas, que fundó la Liga Délica y un Imperio comercial y marino. Comenzó así la época de Pericles. El mapa de arriba muestra Grecia tras el conflicto (490-480 a.C.)

### LAS GUERRAS DEL PELOPONESO

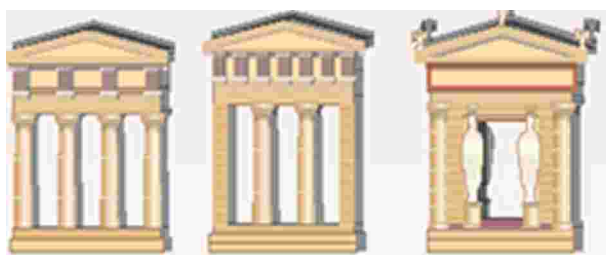
(5) El enfrentamiento entre Atenas y Esparta (431-405 a.C.) no tardó en transformarse en una serie de luchas por la hegemonía territorial. La primera fue derrotada por la Liga del Peloponeso y a partir de entonces fue dirigida por la segunda con ayuda de gobiernos oligárquicos.

### MACEDONIA

(6) Los espartanos se enfrentaron a Tebas, que los derrotó (371 a.C.). Esta situación benefició a Macedonia, cuyo rey, Filipo II se adueñó de toda Grecia. La dominación continuó con Alejandro Magno, y a su muerte, son sus generales. En el 146 a.C., esta región fue convertida en provincia romana.

### LA RELIGIÓN Y LOS TEMPLOS

(7) La religión era politeísta y tenía divinidades que representaban cosas o sentimientos. Sus dioses y diosas estaban concebidos a imagen humana, aunque dotados de poderes superiores. Los griegos imaginaban relaciones y luchas entre ellos, que recogían en mitos. Los templos se dedicaban a un dios, del que se colocaba una estatua en su interior, sobre un lugar elevado y cerrado por todas partes. La adornaban con una especie de bastón o báculo curvado por la parte superior.



### LA DEMOCRACIA

(8) Las diferentes provincias que formaban la Grecia clásica no tenían el mismo gobierno. Se fueron agrupando y, posteriormente, se estableció en todas una fórmula democrática, lo que para los griegos era el gobierno del pueblo. El sistema consistía en que la Asamblea de los ciudadanos elegía y controlaba todos los órganos del poder.



## EL TEATRO

(9) Los actores se clasificaban, según su talento, para interpretar los primeros, los segundos y los terceros papeles. Existían también, para los menos dotados, los que consistían en representar a un mudo, o a un personaje que hablaba muy poco (eran los llamados “cuartos papeles”). Los coros musicales dividían la acción de las comedias.

## LOS JUEGOS OLÍMPICOS

(10) Era una fiesta que se celebraba en la antigua localidad de Olimpia, situada en el Peloponeso, en honor de Júpiter Olímpico. Fueron inaugurados probablemente en el año 776 a.C. y Teodosio los suprimió en el año 384 d.C. Al vencedor sólo se le daba como premio una corona de laurel silvestre. La ciudad tenía seis altares consagrados a los dioses protectores y, en todos ellos, los participantes debían ofrecer sacrificios antes de la disputa de los juegos.

### Desarrollo de la actividad:

El texto “La civilización griega” y las preguntas se han diseñado con el fin de ser utilizados en dos sesiones de unos 60 minutos con ayuda de un adulto como guía. Esta actividad está orientada para alumnos de 4º de Educación Secundaria Obligatoria. La finalidad de estas dos sesiones es que el alumno sea capaz de utilizar estrategias de comprensión a partir de una serie de metas propuestas. Se trabajarán el texto y las cuestiones mediante el modelado y la interacción con el lector. Los objetivos de esta sesión son:

- o Localizar información en el texto.
- o Construir significados y extraer inferencias de diversas partes del texto.
- o Comprender completa y detalladamente del texto.
- o Relacionar el texto con el conocimiento previo, con la propia experiencia.

### Desarrollo de las sesiones:

La sesión consta de tres partes:

1. Introducción: Activar los conocimientos previos del lector referentes al contenido del texto y establecer las metas específicas de comprensión (20 min.).
2. Lectura del texto: Enseñar estrategias generales de lectura, combinando la actividad individual con la grupal (20 min.).
3. Trabajo con las preguntas: Para enseñar las estrategias específicas mencionadas en los objetivos. Se realiza de forma grupal con el fin de hacer explícitos los procesos mentales implícitos y guiar la comprensión del alumno mediante reglas y ayudas (50min.).

A continuación se presenta un desarrollo modelo completo de cada parte de la sesión.

#### 1. Introducción:

Duración: 20 min. (Aproximadamente)

Objetivos:

1. Motivar al alumno a realizar la sesión.
2. Explicar las estrategias de comprensión que se van a trabajar mediante una serie de metas.
3. Activar los conocimientos previos del alumno antes de trabajar con el texto.

El grupo al que va dirigido esta sesión está formado por lectores de 14 y 15 años conscientes, en su mayoría, de sus limitaciones lectoras y de cómo éstas dificultan las tareas a las que se enfrentan. Por eso, para poder motivarlos en la tarea de la lectura y crear una actitud positiva inicial frente a ella conviene suscitarles el interés por el tema. Seguidamente se explicarán las metas de la sesión y finalmente se activarán los conocimientos previos del lector respecto al tema que se trata en el texto.

### 1. Motivar al alumnado:

El objetivo de esta sesión es hablar sobre el tema del texto que se va a tratar para suscitar el interés del lector. El texto en general habla sobre el inicio de la civilización griega, los enfrentamientos que se produjeron en ella y la política que seguían. Además, también aporta datos sobre la religión, el teatro y los juegos olímpicos. A continuación se muestra un breve ejemplo de cómo introducir el tema al alumnado.

Para realizar esta actividad vamos a trabajar en varias sesiones un texto relacionado con el origen de la civilización griega. Este texto habla sobre la política que tenían los griegos, las batallas, su religión y también hace referencia al teatro y a los juegos olímpicos. Seguro que habéis oído hablar de la civilización griega pero sobre todo de los juegos olímpicos. Pero, ¿qué sabéis algo de esta civilización? ¿Sabéis de dónde surgieron los juegos olímpicos?

### 2. Establecer metas de lectura:

Una vez se ha motivado al alumno y se le ha introducido en el tema hay que explicarles las metas, es decir, qué se pretende conseguir con estas sesiones de lectura.

En esta sesión vamos a aprender dos cosas importantes; por una parte, vamos a aprender un poco más sobre la civilización griega; y por otra parte, vamos a saber qué procesos son los que nos hacen comprender mejor los textos. Muchos de vosotros, cuando leéis un texto, lo entendéis sin ninguna dificultad pero el problema aparece cuando os enfrentáis a un texto complicado. Normalmente tenéis que leer muchas veces el texto para poder entenderlo y releer determinados párrafos y sin embargo, no captáis la idea, no comprendéis qué quiere decir el autor. ¿Qué podemos hacer cuando nos surgen estas dificultades? Podemos utilizar estrategias como: buscar información en el texto, relacionar el texto con nuestras propias ideas, diferenciar las ideas importantes de las que no lo son y fijarnos en la estructura del texto. Estas habilidades se van a trabajar en las sesiones, ejercitándolas mediante una serie de pistas/estrategias para poder realizarlas correctamente.

### 3. Activación de conocimientos previos:

A continuación se activarán los conocimientos previos del alumno que son necesarios para entender el texto. Un objetivo importante en esta fase es prever las dificultades que algunos alumnos tendrán para la comprensión del texto, bien sea por el vocabulario utilizado, la organización del texto, conocimiento del tema...

También se dirigirá la atención de los estudiantes para que sepan que el texto está escrito con el fin de adquirir los conocimientos básicos sobre una de las civilizaciones más importantes de la antigüedad y su repercusión en las sociedades actuales, por ejemplo: la democracia, el teatro, los juegos olímpicos y la religión entre otros. Conviene tener presente que en el texto aparecen conceptos que pueden ser difíciles de comprender como *oligárquicos*, *politeísta*, *báculo* y *polis*. Estos conceptos pueden ser aclarados por el profesor en esta fase, o bien en la fase de lectura.

### 2. Lectura del texto:

Duración: 20 min. (Aproximadamente)

Objetivos específicos: enseñar y practicar estrategias de lectura de recuperación de información, interpretación de textos, reflexión y evaluación.

En esta fase se dan las indicaciones sobre la enseñanza y expresiones que el profesor puede utilizar. En concreto, vamos a enseñar y practicar estrategias de lectura.

El procedimiento es el siguiente:

1. Leer el texto por párrafos de forma colectiva o alguien lee en voz alta y los demás siguen en silencio o bien todos leen en silencio.
2. Una vez leído el texto, se recomienda practicar las siguientes actividades mediante una o dos preguntas concretas:
  - Parafrasear alguna información.
  - Inferir el significado de algún concepto relevante.
  - Hacer alguna inferencia (anafórica o de activación de conocimiento previo)
  - Decir el tema del párrafo o idea principal.

Este tipo de actividades ayudan al lector a entender bien lo que dice el texto, conectar unas ideas con otras, sintetizar o esforzarse para inferir el significado de algún término. Se puede seguir con este procedimiento el resto de párrafos. A continuación se presenta un ejemplo de cómo realizar la lectura del texto:



### Párrafo 1º:

Para comenzar la lectura leeré yo el primer párrafo mientras vosotros me acompañaréis siguiendo el texto en silencio. Una vez leído el texto en voz alta, el profesor comenta: en este primer párrafo el autor hace una pequeña introducción sobre la civilización griega. En ella se habla de dónde estaba situada la civilización griega, de la importancia de su cultura y de la influencia que ha tenido ésta en nuestra cultura. (Parafrasear información, para comprobar que se ha entendido lo que dice el texto).

A continuación vamos a fijarnos en el mapa que se muestra a continuación, ¿habéis observado el mapa? ¿Qué se muestra en él? (El mapa representa Grecia). (Recuperación de información). Es conveniente retroalimentar al alumno una vez responda a las preguntas. Si la respuesta que da es correcta se le refuerza positivamente y si la respuesta es incorrecta se le facilitan una serie de reglas hasta que el alumno sea capaz de llegar a la respuesta adecuada.

### Párrafo 2º:

Ahora vamos a continuar la lectura con el segundo párrafo (un alumno leerá el párrafo y los otros compañeros le seguirán en silencio) ¿A qué hace referencia la palabra oleada en el texto? (Invasión). (Inferir el significado de un término) Para que el alumno sea capaz de inferir el significado de algún término se le pueden ofrecer determinadas pistas como “ten en cuenta que el término oleada va acompañado de los dorios, es decir, que los dorios son los que han hecho dicha oleada.

### Párrafo 3:

El siguiente párrafo lo vamos a leer todos en silencio. A continuación el profesor elige a un alumno para que conteste a la pregunta: Ya sabéis, por el título, que este párrafo habla sobre política ¿podrías decirme qué regiones no siguieron la misma política de Grecia? (Epiro y Macedonia). (Inferencia anafórica).



Párrafo 4:

A continuación leeremos el siguiente párrafo. Este párrafo nos va a hablar sobre los acontecimientos que se dieron después de las guerras médicas. ¿Habéis leído ya el párrafo? ¿Alguien sabría decirme cuáles fueron estos acontecimientos? o lo que es lo mismo ¿Cuál es la idea principal de este párrafo? (Atenas crea la Liga Délica y el imperio marino y comercial y también a este período se le llama la época de Pericles). (Sintetizar). ¿Cuánto tiempo duraron las guerras médicas? (10 años). (Inferencia).

Párrafo 5º:

Vamos a leer el quinto párrafo, como habéis podido observar este párrafo nos habla sobre las guerras del Peloponeso, ¿sabríais decirme qué ciudades se enfrentaron en estas guerras? (Atenas y Esparta). (Recuperación de información). ¿Por quién fue dirigida Atenas después de las guerras del Peloponeso? (Por Esparta). (Inferencia anafórica).

Párrafo 6º:

Vamos a leer, todos en silencio, este párrafo que tiene como título “Macedonia.” ¿Por qué crees que el autor ha escogido este título? (Porque toda la información que se presenta en el texto hace referencia a Macedonia). (Decir la idea principal del párrafo).

Párrafo 7º:

En la siguiente sección titulada “la religión y los templos”, ¿cómo era la religión de los griegos? (Politeísta). (Recuperación de información). ¿Me podrías decir con qué fin se construyeron los templos? (Con el fin de adorar a un dios). (Recuperación de información).

Párrafo 8º:

El párrafo octavo lo leeremos en silencio. ¿Qué nos quiere decir esta sección? (Que en un principio las ciudades de Grecia no tenían el mismo gobierno. Después se fueron agrupando y establecieron la democracia, el gobierno del pueblo. En ella eran los ciudadanos los que elegían y controlaban el poder). (Síntesis).

**Párrafo 9º:**

Continuamos con la lectura, esta vez leeré yo el párrafo en voz alta y vosotros lo leeréis en silencio. ¿Cuántos tipos papeles se daban en el teatro? (Cuatro papeles). (Recuperación de información) ¿De qué dependía la clasificación de estos papeles? (Del talento de los actores). (Recuperación de información).

**Párrafo 10º:**

Para finalizar la lectura, leeremos todos en silencio el último párrafo. ¿Quién es Júpiter Olímpico? (El dios en honor al cual fue construida la ciudad de Olimpia). (Inferencia basada en el conocimiento previo). ¿Cómo honraban los participantes en las olimpiadas a los dioses protectores en la ciudad de Olimpia? (Ofreciendo sacrificios en los altares divinos antes de la disputa de los juegos.” (Recuperación de información).

Antes de pasar a la siguiente fase, hay que tener en cuenta que los alumnos no siempre van a contestar como nosotros esperamos, por ello el profesor deberá ir modelando la repuesta del alumno (explicando la respuesta y justificándola), hasta llegar a la respuesta adecuada. Siempre debe haber por parte del profesor retroalimentación hacia el alumno y una motivación constante para que siga todo el proceso de lectura.

**3. Trabajo con las preguntas:**

Duración: 50 min. (Aproximadamente)

Objetivos específicos:

- Practicar las habilidades que se pretenden enseñar al alumno.
- Guiar y enseñar a los alumnos durante el proceso de lectura.
- Profundizar en la comprensión del texto.

En esta parte se trabajará con todos los alumnos en grupo. Ellos responderán a las preguntas del texto. Para ello es recomendable que el profesor siga el siguiente procedimiento didáctico con el fin de entrenar las habilidades que se presentan como objetivo en estas sesiones:

1. Verbalizar los procesos mentales que se deben seguir para contestar a las preguntas. Se puede conseguir de varios modos:

- a. Mediante el modelado del profesor (se explica cómo responder a la pregunta).
- b. Pidiendo a otros chicos que expliquen cómo han llegado a la respuesta correcta. En el caso de que algún estudiante dé una respuesta incorrecta conviene hacerle ver o justificar por qué razón la respuesta está equivocada.

Estas explicaciones ayudan a entender las estrategias (acciones orientadas a conseguir una meta), que otros compañeros utilizan para resolver la tarea. Las explicaciones que realizan otros alumnos también pueden servir como modelo de buenas o malas respuestas.

2. Se recomienda que el profesor guíe y supervise el uso de las diferentes estrategias, apoyándose en dos tipos de ayuda:

- a. Pistas: proporcionar al estudiante información complementaria o indicaciones para ayudar al alumno a responder a la pregunta, por ejemplo: *además de lo que has dicho falta...; una vez leído el texto identifica...; qué es lo que exactamente te pide la pregunta, etc.*
- b. Reglas: explicaciones que resumen de forma explícita cómo realizar determinada tarea: *recuerda que el resumen debe tener sentido al leerlo, la idea principal resume lo más importante del párrafo o texto, si la pregunta nos pide algo en concreto debemos, etc.*

A continuación se presentan diferentes modelos sobre cómo contestar las preguntas del texto de acuerdo con los procedimientos didácticos comentados.

1ª pregunta:

¿A partir de qué zona o área comenzó a difundirse por el resto del mundo la cultura griega?

- Tipo de pregunta: Recuperación de información implícita. Identificar información que se encuentra explícita en el texto.
- Proceso de respuesta: Para resolver esta pregunta, en primer lugar, el alumno debe fijarse en el primer párrafo del texto. Este párrafo hace referencia a lo que se pregunta en esta cuestión. El alumno debe localizar la información que se encuentra explícita en el texto, en concreto: *Este pueblo habitaba inicialmente la zona meridional de la península de los Balcanes, en el Sureste de Europa, y varias islas del mar Egeo.*

• *Pista: En este texto se incluye información que nos permite responder a la pregunta sobre la civilización griega, ¿dónde, en qué lugar?*

• *Respuesta correcta: En la zona meridional de la península de los Balcanes, en el Sureste de Europa, y varias islas del mar Egeo.*

2ª pregunta:

¿Cuál es la causa de la aparición de las ciudades-Estado en la antigua Grecia?

• Tipo de pregunta: recuperación de información explícita

• Proceso de respuesta: En primer lugar el alumno debe localizar el segundo párrafo en el que se encuentra la información correspondiente a la pregunta. Una vez localizado el párrafo, el alumno debe hacer una inferencia para saber qué provocó la creación de las ciudades estado. En concreto, ha de relacionar dos ideas: *1) En el siglo XIII a.C. la oleada indoeuropea de los dorios expulsó a los aqueos del Peloponeso. 2) Esta invasión trajo la fragmentación en ciudades-Estado...* A continuación, el alumno ha de darse cuenta que *oleada* es sinónimo de *invasión*, y entender que esa *invasión* provocó *la creación de ciudades-Estado*.

• *Pista: La información que se te pide aparece en varias ideas de un mismo párrafo y debes relacionarlas. Después reelabora estas ideas con tus propias palabras.*

• *Respuesta correcta: la invasión de los dorios.*

3ª pregunta:

Indica las diferentes formas de gobierno que hubo en la Antigua Grecia.

• Tipo de pregunta: Recuperar información explícita del texto.

• Proceso de respuesta: Para responder correctamente a la pregunta el alumno debe localizar en el tercer párrafo la primera frase: *Salvo en las regiones fronterizas de Epiro y Macedonia, las monarquías fueron sustituidas por las aristocracias, casi siempre tiránicas, e interrumpidas por efímeros periodos democráticos.* Una vez localizada dicha información podrá contestar a la pregunta adecuadamente.

• *Pista: Fíjate que el tercer párrafo habla sobre política.*

• *Respuesta correcta: Monarquía, aristocracia y democracia.*

4ª pregunta:

Completa las siguientes frases:

- La Liga Délica estaba dirigida por \_\_\_\_\_.
- La Liga del Peloponeso estaba dirigida por \_\_\_\_\_.
- Tebas venció a \_\_\_\_\_.
- Para los griegos el gobierno del pueblo era la \_\_\_\_\_.

- Tipo de pregunta: Inferencias anafóricas y recuperación de información del texto explícita e implícita.
- Proceso de respuesta: En primer lugar el alumno debe encontrar en qué párrafos se encuentran estas frases. Por ejemplo, la primera frase se encuentra en el párrafo cuarto ya que en él se habla sobre la Liga Délica; la segunda frase pertenece al quinto párrafo porque es en este párrafo donde se habla de la Liga del Peloponeso; la tercera frase se da en el sexto párrafo; y por último, la cuarta frase se encuentra en el párrafo octavo. Una vez ha localizado las frases, el alumno ha de inferir la información que se le presenta, en la frase, con determinada información del párrafo correspondiente o bien recuperar información presente en el texto (debe hacer una serie de inferencias anafóricas y recuperar información del texto para entender, completar las frases). En la primera frase el sujeto debe relacionar que la Liga Délica estaba dirigida por Atenas; en la segunda que la Liga del Peloponeso estaba dirigida por Esparta; en la tercera que Tebas venció a Esparta; y en la cuarta frase debe recuperar cierta información que se encuentra en el párrafo ocho, en concreto en la frase: *Se fueron agrupando y, posteriormente, se estableció en todas una fórmula democrática, lo que para los griegos era el gobierno del pueblo.*
- Respuesta correcta:
  - *La Liga Délica estaba dirigida por Atenas.*
  - *La Liga del Peloponeso estaba dirigida por Esparta*
  - *Tebas venció a Esparta.*
  - *Para los griegos el gobierno del pueblo era la democracia.*

5ª pregunta:

¿Qué región, según el texto, llegó a formar parte de Roma?

- Tipo de pregunta: Inferencia anafórica
- Proceso de respuesta: La solución a esta pregunta se encuentra en la sección *Macedonia*, párrafo seis. El alumno ha de dirigirse a este párrafo para resolver la cuestión, en concreto, a la frase *En el 146 a.C. esa región fue convertida en provincia romana.* Posteriormente, el sujeto debe ser capaz de inferir que el término “esa región” hace referencia a “Grecia” De esta forma sabrá qué región llegó a formar parte de Roma, qué región fue convertida en provincia romana.
- Pista: *Para resolver esta pregunta, ve al párrafo sexto.*
- Respuesta correcta: *Grecia.*

*6ª Pregunta:*

*Según el texto, la religión de los griegos era politeísta ¿En qué consiste esta clase de religión?*

- *Tipo de pregunta: Inferencial, basada en el texto y el conocimiento previo.*
- *Proceso de respuesta: El proceso para llegar a contestar a esta pregunta es el mismo que el anterior. El alumno debe localizar el apartado que hace referencia a la religión, párrafo siete. Al principio del párrafo el autor dice que la religión era politeísta y en la siguiente frase que sus dioses y diosas estaban concebidos a imagen humana, aunque dotados de poderes superiores. A partir de dicha información, el sujeto debe relacionar que la religión politeísta hace referencia a la religión que tiene varios dioses y diosas. Debe inferir que el término *politeísta* hace referencia a *dioses y diosas*. Una vez el alumno ha llegado a conectar estos términos dará con la respuesta adecuada.*
- *Pista: El prefijo poli- de una palabra significa muchos.*
- *Respuesta correcta: En creer en muchos dioses.*

*7ª pregunta:*

*¿La forma de gobierno actual de muchos estados europeos tiene alguna relación con la forma de gobernarse en la Grecia clásica?*

- a. Sí, porque en ambos casos los gobiernos son elegidos por el pueblo.*
  - b. No, porque en la Grecia clásica la asamblea controlaba los órganos de poder.*
  - c. No, porque en la Grecia clásica el gobierno no era elegido por el pueblo.*
  - d. Sí, porque en los estados europeos el gobierno no es elegido por el pueblo.*
- *Tipo de pregunta: Interpretar el texto: relacionar ideas textuales a partir de un conocimiento previo.*
  - *Proceso de respuesta: Para saber contestar adecuadamente a esta pregunta debemos tener en cuenta varias ideas textuales que aparecen en el texto. Estas ideas textuales corresponden a las diferentes opciones de respuesta. El alumno debe saber que la información que se da en las cuatro opciones aparece en el párrafo ocho. A continuación el alumno debe utilizar sus conocimientos previos para deducir que la forma de gobierno que se da en muchos estados europeos es la democracia al igual que en la antigua Grecia.*
  - *Pista: Fíjate que hay opciones de respuesta que no son verdaderas.*
  - *Respuesta correcta: a. Sí, porque en ambos casos los gobiernos son elegidos por el pueblo.*

8ª pregunta:

Imagínate que formas parte de la civilización griega y quieres participar como corista en una obra de teatro que van a realizar. ¿Cuál sería tu papel en la obra?

- Entretenimiento
- Diferenciar escenas
- Acompañamiento

- Tipo de pregunta: Reflexión y evaluación sobre el contenido de una parte del texto.
- Proceso de respuesta: El alumno debe localizar que es en el párrafo nueve donde aparece la información necesaria para contestar a la pregunta, en concreto, la última frase: *los coros musicales dividían la acción de las comedias.*
- Pista: *Todas las opciones pueden ser correctas pero sólo una aparece en el texto.*
- Respuesta correcta: *b. Diferenciar escenas.*

9ª pregunta:

¿Qué función crees que tiene la imagen de la *religión y los templos*?

- Añade información nueva al texto.
- Permite al lector hacerse a una idea de cómo eran los templos.
- Para hacer más bello el texto.

- Tipo de pregunta: Reflexión.
- Proceso de respuesta: El alumno tiene que observar la imagen de *la religión y los templos* y decidir cuál de las tres alternativas que se presentan es la más adecuada. El sujeto debe valorar si la información que proporciona la imagen añade algo nuevo al texto o sirve de ejemplo. Debe llegar a la conclusión que la función que desempeña la imagen es proporcionar una idea de cómo eran los templos.
- Pista: *Todas las opciones pueden ser correctas pero sólo una aparece en el texto.*
- Respuesta correcta: *b. Permite al lector hacerse a una idea de cómo eran los templos.*

10ª pregunta:

¿Durante cuántos años aproximadamente se mantuvieron los juegos Olímpicos en Grecia?

- 2.000 años
- 1.000 años
- 700 años
- 400 años



- Tipo de pregunta: Interpretación del texto: Relacionar ideas del texto y uso del conocimiento previo
- Proceso de respuesta: Para contestar a esta pregunta el lector ha de localizar el párrafo donde se habla de los juegos olímpicos. Seguidamente debe tener en cuenta que los juegos olímpicos: *Fueron inaugurados probablemente en el año 776 a. C. y Teodosio los suprimió en el año 384 d. C.* Una vez el alumno tiene esas dos ideas debe sumar las dos cifras que hacen referencia a los años (776 y 384) lo que da un resultado de 1160 años. Por lo que la alternativa que más se aproxima a este resultado es la b).
- Pista: *Para resolver esta pregunta fíjate en las dos fechas que se dan en el último párrafo.*
- *Respuesta correcta: b. 1000 años.*