

# IES Sanxenxo

## Sanxenxo (Pontevedra)

c/ Baltar s/n  
36970 Portonovo, Sanxenxo (Pontevedra)  
<http://centros.edu.xunta.es/iessanxenxo/>  
[ies.sanxenxo@edu.xunta.es](mailto:ies.sanxenxo@edu.xunta.es)



### EL CENTRO

---



El IES Sanxenxo, construido en 1998, es un centro público que imparte Educación Secundaria Obligatoria y está situado entre las poblaciones de Sanxenxo y Portonovo, zonas semiurbanas dedicadas al sector servicios, al turismo y, en menor medida, a la pesca y al campo. El centro es accesible para personas discapacitadas. La biblioteca está situada en la planta baja, justo enfrente de la entrada principal.

Desde el año 2006, el centro pasa a formar parte del Plan de Mejora de Bibliotecas Escolares de Galicia. Al año siguiente se suman tres



planes más: PROA, MORA y el Plan Mellora da Calidade Educativa para el empleo de las competencias básicas en el desarrollo curricular y diseño y aplicación de las programaciones didácticas. En 2008, el instituto es seleccionado como centro innovador en el uso de las TIC de la red de centros de Galicia.

La incorporación progresiva a estos planes tuvo consecuencias en la vida del centro y aportó dinámicas colaborativas entre el profesorado y cambios de funcionamiento y organización.

## TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

### Punto de partida

En el curso 2000-2001 se elaboró un proyecto de actuación de la biblioteca con avances significativos en la gestión e informatización de los fondos, pero fue en el curso 2005-2006, con la creación de un Seminario Permanente y la participación en el Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares de Galicia, lo que provocó una transformación en la dinamización de la biblioteca y su integración en el contexto educativo.

### Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

#### a) Planificar y organizar la gestión de la biblioteca escolar (BE)

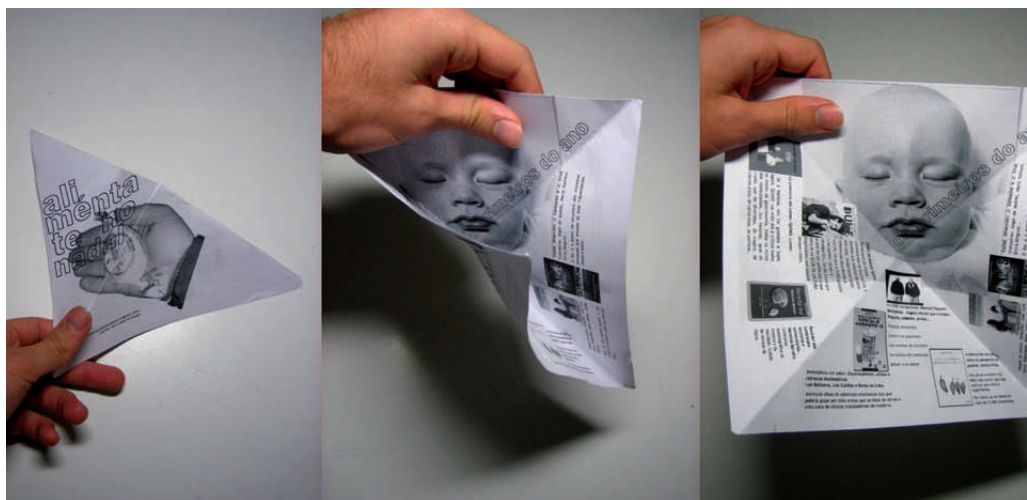
- **Documentos organizativos de la BE.** Inicialmente se establecieron unas pautas de actuación sobre el funcionamiento de la BE recogidas en el Reglamento de régimen Interior del centro, pero la propia dinámica de trabajo amplió la documentación necesaria para su organización y obligó a la revisión de la misma. Se crearon, por consiguiente, los órganos y se determinaron sus funciones, así como los documentos relativos al servicio de préstamo, adquisición de fondos, criterios de expurgo, uso de los ordenadores en la sala, etc.
- **Gestión técnica.** Los documentos ubicados en los diferentes espacios (sala de profesores, biblioteca familiar y aulas específicas) están centralizados. De igual manera, se pretende que los fondos de los departamentos didácticos se incorporen paulatinamente al catálogo central.
- **Intervenciones en el espacio.** Fuera del espacio de la sala se habilitó una sección para las familias situada en la sala de padres,

de temática específica, relacionada con la educación de los hijos y con un sistema de autopréstamo. También se impulsaron las **bibliotecas de aula** (secciones documentales específicas), especializadas en la materia que se imparte en ese espacio, contribuyendo así al desarrollo del Plan Lector.

**b) Facilitar materiales y formar usuarios**

Las actividades de formación de usuarios (educación documental) para el alumnado se canalizan por varias vías: a través del plan de acción tutorial, las que tienen lugar en el aula de informática, en el propio espacio de la biblioteca y en la Biblioteca Municipal dentro del programa “Conoce tu biblioteca”.

- Tenemos que destacar la realización de **trabajos de investigación para un proyecto interdisciplinar** sobre gastronomía, coordinado a través del Plan Mellora da Calidade, el curso pasado. Como recurso didáctico para la realización del proyecto, se empleó **la prensa escrita y digital**. Una muestra de los resultados puede verse en los distintos *blogs* de aula del alumnado. La implicación de la biblioteca en el proyecto interdisciplinar, tanto en el tratamiento de la información como su integración en el contexto del Plan Lector, se puede consultar en: <http://gastronomiasanxenxo.pbworks.com/Biblioteca>.



*Guía de lecturas “gastronómicas” para doblar como una servilleta o comer como un sándwich.*

- Cada mes de febrero tienen lugar las **jornadas de puertas abiertas** para las familias y el alumnado de 6º de Primaria, potencialmente futuros usuarios del centro, en las que se da a conocer el instituto. La biblioteca es el espacio en el que tiene lugar la reunión, lo que facilita poder abordar directamente los temas de su competencia. Se distribuye para tal efecto una **guía de la BE actualizada**.
- Por último, dentro de este apartado, debemos mencionar los **equipos colaboradores de alumnado y AMPA**, como gestores en el servicio de préstamo y en la apertura extraescolar.

**c) Dinamizar e integrar la BE en el currículo y su contribución al desarrollo de las competencias básicas**

Se realiza a través de guías de lectura y boletines informativos, actividades de cine-forum, exposiciones, recitales poéticos, monólogos o teatro leído, talleres literarios y encuentros con escritores como Elvira Pérez, Roberto Salgueiro, J. Manuel Gisbert, Agustín Fernández Paz, Fran Alonso, Neira Cruz, Xabier P. Docampo, *cuentacuentos* como Tim Bowley y Charo Pita, Tropa de Trapo, etc.



*Sesión de cuentacuentos y encuentro con Xabier Docampo.*

Muchas de estas actividades se concentran en la **Semana Cultural**, que tiene lugar en el mes de abril. Viene siendo una práctica habitual seleccionar bibliografía existente en el catálogo sobre la temática que se conmemora y exponer los fondos.

#### d) Elaborar y poner en práctica el Plan de lectura (PL)

El PL se estructura en tres bloques claramente delimitados: principios básicos, objetivos y competencias de cada sector educativo para su aplicación. El documento elaborado tiene la finalidad de ser operativo en el contexto educativo de nuestro centro, recoge e integra las actividades que ya se venían realizando.

La competencia lingüística pasa a ser el eje que vertebra todas las áreas y la biblioteca, el recurso al servicio de toda la comunidad educativa.

- El año de la aprobación del PL, 2007, se acordó poner en práctica el primer objetivo: crear y potenciar el hábito lector. Se define así la **“Hora de leer”**, integrada en el contexto de la clase y dentro del currículo, al conceder un tiempo específico, dentro del horario escolar, de 45 minutos semanales distribuidos en tres sesiones después del recreo, en todas las materias y en todos los niveles de la etapa secundaria.

Se dotaron las aulas de secciones documentales específicas y se aportaron mochilas viajeras.



*Alumnos en la “Hora de leer”.*



*Mochila viajera.*

Teniendo en cuenta que lectura y escritura son dos caras de la misma moneda, aquellas actividades que permiten leer para escribir y por tanto escribir para leer mejor, se proponen desde la biblioteca como ejes centrales del PL. Surgen así los **“Cuentos Compartidos”** como una técnica de uso educativo a través de internet (<http://contoscompartidos.pbworks.com/>), previa al certamen literario que en los últimos años se viene realizando entre los distintos centros de la zona.

- **Certamen literario.** Desde hace cinco años consecutivos, más de un centenar de alumnos de los distintos centros del municipio escriben durante dos horas a partir del texto de un autor que posteriormente acudirá a la entrega de premios y que escribirá el prólogo de la publicación de las historias premiadas.

Para este evento se elaboran una serie de documentos que se difunden a todos los centros participantes y a las entidades colaboradoras. Desde el año 2008, el Club de Lectura “Engánchate” define las líneas de actuación en su convocatoria específica y se abre a toda la comunidad educativa, con la posibilidad de que participen también las familias, el personal no docente y profesores.

Las lecturas, en dicha convocatoria, versaron en torno a la guerra civil española, coincidiendo con la celebración del 70 aniversario del fin del conflicto. Agustín Fernández Paz, Premio Nacional de Literatura, estuvo con los miembros del club. Como colofón, se organizó una salida a la isla de San Simón, testimonio de acontecimientos vividos en este período.



*Alumnos participantes en el certamen literario.*

### e) Apoyo al estudio desde la BE para la compensación de las desigualdades

Utilizando los recursos de los que dispone la biblioteca, el alumnado con ACS (Adaptación Curricular Significativa), extranjero, de refuerzo educativo y de agrupamiento específico realiza actividades y proyectos. Para consultar propuestas:

<http://bibliomaniasanxenxo.pbworks.com/Apoio-ao-estudo>

### f) Establecer redes de colaboración con el entorno

Varias de estas actividades ya han sido mencionadas en apartados anteriores, como la realización de los “Cuentos compartidos”, el certamen literario o el acto de la entrega de los premios en el Auditorio Municipal.

- Las visitas a otras bibliotecas como la del IES de Vilalonga, donde nuestros alumnos van a estudiar bachillerato, o la Biblioteca Municipal, constituyen ya una costumbre. También se han visitado la Biblioteca Universitaria de la Facultad de Historia de Santiago, la Biblioteca América y la Biblioteca Pública Ánxel Casal.
- Siguiendo las directrices del DOGA del 7 de mayo, se creó la **Comisión de Biblioteca** y se valoró la posibilidad de abrir la biblioteca en horario extraescolar, una realidad desde abril de 2009, llevada a cabo por madres de la AMPA y alumnado voluntario.

### g) Emplear las tecnologías de la información y comunicación al servicio de la BE

Con la finalidad de difundir y compartir las actividades realizadas se han abierto en la red los siguientes sitios:

- *Blog* “Bibliomanía”: <http://bibliotecaiesanxenxo.blogspot.com/>
- Wiki “Bibliomaniasanxenxo”:  
<http://bibliomaniasanxenxo.pbworks.com/>
- *Blog* del Club de Lectura “Engánchate!”: <http://bibliomaniaenganchate.blogspot.com/>
- Páginas web para la creación literaria y artística:
  - *Blog* “As nosas creacións”:  
<http://bibliomaniaasnosascreacions.blogspot.com/>
  - Wiki “Contos compartidos”:  
<http://contoscompartidos.pbworks.com/>



- *Blog* “Obradoiro de prensa”  
<http://bibliomaniaprensa.blogspot.com/>
- *Blog* del entorno “Arredor de nós”:  
<http://bibliomaniaarredordenos.blogspot.com/>
- Aula-web (páginas web del centro con presencia de la BE):
  - Wikis del Proyecto Educativo para el uso de las TIC: <http://tic-sanxenxo.pbworks.com/>
  - Wiki del Proyecto interdisciplinar: <http://gastronomiasanxenxo.pbworks.com/Biblioteca>
  - Web y wiki del IES de Sanxenxo:  
<http://iessanxenxo.pbworks.com/Biblioteca>

## LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Creemos que el mayor logro es que las actividades de la biblioteca están consolidadas en la vida del centro. Para los alumnos, la “Hora de leer” se ha convertido en una práctica natural y el grado de aceptación que tiene participar en actividades como el certamen literario es grande. Esto es posible gracias a la coordinación existente entre el profesorado, que impulsa tareas compartidas que implican a distintas áreas y a diferentes niveles educativos.

Apreciamos el reconocimiento por parte de la comunidad educativa del trabajo realizado, además de la valoración externa con la concesión de distintos premios obtenidos y la participación en jornadas o grupos de trabajo, que han supuesto además, dotaciones económicas extraordinarias que han posibilitado la renovación del fondo documental.

Por otra parte, se han establecido vínculos con las familias y con los demás centros y bibliotecas del municipio. Al mismo tiempo, la pertenencia al PLAMBE (Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares de Galicia) posibilitó crear redes colaborativas de trabajo compartido.



## OBJETIVOS DE FUTURO

---

Nos proponemos seguir mejorando en nuestra práctica habitual. Apostamos por una enseñanza de calidad que tenga como referente la biblioteca del centro y para ello cabe tener presentes los siguientes aspectos:

- La biblioteca escolar como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje (CREA), integrada en el currículo y utilizada en la práctica docente.
- La lectura como estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje, haciendo hincapié en la comprensión lectora y el hábito lector.
- El impulso las técnicas de expresión escrita como medio para conseguir lectores.
- La consolidación de la apertura extraescolar de la BE y su uso y disfrute de forma autónoma y responsable por parte de todos los sectores de la comunidad educativa.

*Maria Dolores Tobío Iglesias.  
Profesora de Lengua y Literatura castellana.  
Coordinadora de la Biblioteca  
(tobioiglesias@edu.xunta.es)*