

La lectura en Internet no significa sólo un cambio de soporte. Supone fundamentalmente cambios profundos en el modo de acceder a la información, de procesarla y de compartirla para satisfacer objetivos muy diversos: relacionarse con los otros, participar en actividades sociales, aprender, etc.

La lectura digital va unida, por tanto, a nuevas prácticas culturales, que requieren nuevas competencias:

- Saber navegar por medios de comunicación muy diversos (cibermedios, webs institucionales y de organizaciones privadas, blogs y wikis, redes sociales, etc.).
- Estar familiarizados con una presentación no lineal de las informaciones y saber trazar recorridos por el hipertexto de acuerdo con los objetivos del lector.
- Saber interpretar mensajes construidos con diversas modalidades de lenguaje.
- Poder evaluar la fiabilidad, autoridad, relevancia y objetividad de las informaciones.

Estas nuevas competencias autorizan a hablar de nuevas alfabetizaciones, es decir, de una ampliación de los objetivos de la enseñanza de la lectura y de la escritura.

El **II Congreso Nacional Leer.es** tiene como objetivo reflexionar sobre estas nuevas alfabetizaciones, necesarias en una cultura letrada en la que el acceso a las fuentes de información es fundamentalmente Internet y en la que la comunicación se produce a través de nuevos medios de comunicación y nuevas normas sociales. Esta reflexión se centrará especialmente en la lectura como el instrumento más importante para el aprendizaje en el conjunto de las áreas y materias del currículo.

II CONGRESO NACIONAL LEER.ES

LEER PARA APRENDER. NUEVAS ALFABETIZACIONES

Biblioteca Nacional de España
Paseo de Recoletos, 20-22 28071 Madrid
Madrid, 22 y 23 de noviembre de 2010



El congreso se emitirá en directo desde el Centro Virtual www.leer.es



LUNES 22 DE NOVIEMBRE

9:00 **Acreditación**

9:30 **Inauguración**

Glòria Pérez-Salmerón, Directora de la Biblioteca Nacional de España.
Ministerio de Cultura
Ángel Gabilondo, Ministro de Educación

10:00-11:30 **Conferencia de apertura**

“Nuevas alfabetizaciones y nuevas lecturas”

José Manuel Pérez Tornero, Catedrático de Periodismo de la
Universidad Autónoma de Barcelona

11:30-12:00 **Pausa**

12:00-14:00 **Tres temas para el debate simultáneos**

- Discurso multimodal: lectores críticos y creativos. Salón de Actos
- Biblioteca Escolar y nuevas alfabetizaciones
- Lectura híbrida: un encuentro entre el arte, el cine y la literatura

16:00-18:00 **Tres temas para el debate simultáneos**

- La competencia digital en el trabajo por tareas. Salón de Actos
- Discurso multimodal: lectores críticos y creativos
- Educación literaria y TIC

MARTES 23 DE NOVIEMBRE

9:30-11:30 **Tres temas para el debate simultáneos**

- Centro Virtual Cervantes: recursos para educar en diversos contextos. Salón de Actos
- Biblioteca Escolar y nuevas alfabetizaciones
- Lectura híbrida: un encuentro entre el arte, el cine y la literatura

11:30-12:00 **Pausa**

12:00-14:00 **Tres temas para el debate simultáneos**

- Educación literaria y TIC. Salón de Actos
- La competencia digital en el trabajo por tareas
- Centro Virtual Cervantes: recursos para educar en diversos contextos

16:00-16:30 **Conclusiones Congreso**

Pilar Pérez Esteve, Carmen Campos, Felipe Zayas. Equipo Centro
Virtual www.leer.es

16:30-17:30 **Conferencia de clausura**

“La necesidad de la ficción literaria”

José María Merino Sánchez, Escritor y miembro de la Real Academia
Española

Clausura

Mario Bedera, Secretario de Estado de Educación y Formación Profesional.



TEMAS PARA EL DEBATE

Cada asistente elige 4 temas para el debate

- 1. Lectura híbrida: un encuentro entre el arte, el cine y la literatura**
Alba Ambrós. Universidad de Barcelona
- 2. Discurso multimodal: lectores críticos y creativos**
Tíscar Lara. Vicedecana de Cultura Digital de la Escuela de Organización Industrial (EOI)
- 3. Centro Virtual Cervantes: recursos para educar en diversos contextos**
Miguel Marañón. Responsable de Contenidos del Instituto Cervantes
- 4. Biblioteca Escolar y nuevas alfabetizaciones**
Mònica Baró. Universidad de Barcelona
- 5. La competencia digital en el trabajo por tareas**
Fernando Trujillo. Universidad de Granada
- 6. Educación literaria y TIC**
Felipe Zayas. Universidad de Valencia. Equipo del Centro Virtual www.leer.es