



BIBLIOGRAFÍA

CHAMPOURCÍN, ERNESTINA,

Obra

- ..., *En silencio*. Madrid, Espasa-Calpe, 1926.
- ..., *Abora*. Madrid, Imprenta Brass, 1928.
- ..., *La voz en el viento*. Madrid, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1931.
- ..., *Cántico inútil*. Madrid, Aguilar, 1936.
- ..., *La casa de enfrente*, Madrid, Signo, 1936 [Sevilla, Renacimiento, 2014].
- ..., *Presencia a oscuras*. Madrid, Rialp, 1952 [2005].
- ..., *El nombre que me diste...* México, Finisterre, 1960.
- ..., *Cárcel de los sentidos*. México, Finisterre, 1964.
- ..., *Hai-kais espirituales*. México, Finisterre, 1967.
- ..., *Cartas cerradas*. México, Finisterre, 1968.
- ..., *Poemas del ser y del estar*. Madrid, Alfaguara, 1972.
- ..., *Primer exilio*. Madrid, Rialp, 1978.
- ..., *Poemillas navideños*. México, 1983.
- ..., *La pared transparente*. Madrid, Los Libros de Fausto, 1984.
- ..., *Huyeron todas las islas*. Madrid, Caballo Griego para la Poesía, 1988.
- ..., *Antología poética*, prólogo de Luz María Jiménez Faro, Madrid, Torreozas, 1988.
- ..., *Ernestina de Champourcín*. Málaga, Centro Cultural de la Generación del 27, 1991.
- ..., *Los encuentros frustrados*. Málaga, El Manatí Dorado, 1991.
- ..., *Poesía a través del tiempo*. Barcelona, Anthropos, 1991.
- ..., *Del vacío y sus dones*. Madrid, Torreozas, 1993.
- ..., *Presencia del pasado (1994-1995)*, Málaga, Poesía circulante, núm. 7, 1996.
- ..., *Cántico inútil, Cartas cerradas, Primer exilio, Huyeron todas las islas*. Málaga, Centro Cultural de la Generación del 27, 1997.
- ..., *La ardilla y la rosa (Juan Ramón en mi memoria)*, Huelva, Ediciones de la Fundación Juan Ramón Jiménez, 1997.
- ..., *Poemas de exilio, de soledad y de oración*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2004.
- ... y Conde, Carmen, *Epistolario (1927-1995)*, edición a cargo de Rosa Fernández Urtasun, Madrid, Castalia, 2007.
- ..., *Poesía esencial*, Madrid, Fundación Banco Santander, Colección Obra Fundamental, 2008.