



BIBLIOGRAFÍA

LEÓN, MARÍA TERESA,

Obra

- ..., *Cuentos para soñar*, Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1928.
- ..., *La bella del mar de amor*, Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1930.
- ..., serie de artículos sobre teatro internacional, *Heraldo de Madrid*, mayo-agosto de 1933.
- ..., *Rosa-Fría, patinadora de la luna*, Madrid, Espasa Calpe, 1934 [Madrid, Ediciones de la Torre, 1990].
- ..., *Cuentos de la España actual*, México DF, Dialéctica, 1935.
- ..., *Una estrella roja*, Madrid, Ayuda, 1937.
- ..., *Crónica general de la Guerra Civil*, Madrid, Alianza de Intelectuales Antifranquistas, 1939 [Sevilla, Renacimiento, 2007].
- ..., *Contra viento y marea*, Buenos Aires, AIAPE, 1941 [Universidad de Extremadura Servicio, 2010].
- ..., *Morirás lejos*, Buenos Aires, Americalee, 1942.
- ..., *La historia tiene la palabra*, Buenos Aires, Patronato Hispano-Argentino de Cultura, 1944.
- ..., *El gran amor de Gustavo Adolfo Bécquer*, Buenos Aires, Losada, 1946.
- ..., *Las peregrinaciones de Teresa*, Buenos Aires, Botella al Mar, 1950.
- ..., *Don Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid campeador*, Buenos Aires, Peuser, 1954.
- ..., *Nuestro hogar de cada día*, Buenos Aires, Compañía Fabril Editora, 1958.
- ..., *Sonríe China*, Buenos Aires, Jacobo Muchnik, 1958.
- ..., *Juego limpio*, Buenos Aires, Goyanarte, 1959 [Madrid, Visor, 2000].
- ..., *Doña Jimena Díaz de Vivar, gran señora de todos los deberes*, Buenos Aires, Losada, 1960 [Madrid, Castalia, 2004].
- ..., *Fábulas del tiempo amargo*, México DF, Alejandro Finisterre, 1962.
- ..., *Menesteos, marinero de abril*, México DF, Era, 1965.
- ..., *Memoria de la melancolía*, Buenos Aires, Losada, 1970 [Madrid, Galaxia Gutenberg, 1990].
- ..., *Cervantes. El soldado que nos enseñó a hablar*, Madrid, Altalena, 1978 [Universidad de Alcalá de Henares, 2004].
- ..., *La bella del mal amor. Cuentos castellanos*, Madrid, Cairel, 1992.
- ..., *Obras dramáticas. Escritos sobre teatro*, edición de Gregorio Torres Nebrera, 2003.
- ..., *Teatro: La libertad en el tejado; Sueño y verdad de Francisco de Goya*, edición de Manuel Aznar Soler, Sevilla, Renacimiento, 2003.