



TIENE QUE VER CON

Géneros literarios atractivos para jóvenes, la expresión, la tecnología.

ES RECOMENDABLE PORQUE

La creación audiovisual convierte a los jóvenes en protagonistas durante todo el proceso: a la hora de diseñar los contenidos, seleccionar las lecturas que se van a recomendar, editar los clips que se generen, construir el canal en la comunidad de vídeos que se elija y conectar con otros jóvenes lectores que tengan similares aficiones. Favorece la creatividad, el conocimiento de distintos géneros literarios y el descubrimiento de las novedades que se publican para esta franja de edad, así como de algunos clásicos.

LIBRO SUGERIDO

MI VIDA AHORA Meg Rosoff (SM)

Todos los viajes tienen algo de aventura, pero cuando Elizabeth va a Inglaterra a casa de sus primos no imagina lo que va a vivir. Especialmente junto a Edmond, un joven que revolucionará sus ideas y sentimientos al mismo tiempo que el mundo parece derrumbarse. Imagina que la paz y la tranquilidad, de repente, quedasen truncadas para siempre. Ese es el punto de partida de una obra que ha revolucionado la literatura juvenil.



ACTIVIDAD

Construcción de un **canal booktuber** para compartir vídeos con amigos, con recomendaciones de todo tipo de historias en formato cómic, novela y álbum ilustrado.



MATERIALES

- » Ordenador con conexión a internet.
- » Cámara de vídeo o smartphone.
- » Programa de edición gratuito.
- » Trípode (opcional).

PROCESO

Las instrucciones para *el booktuber* principiante son:

- » Repasar los libros que más te atraen para presentar, anotando apuntes básicos sobre cada uno, que servirán como hilo conductor en la exposición (autor, tema, editorial, cosas que te han sorprendido, la razón por la que los has escogido...).
- » Habilitar un espacio silencioso y bien iluminado en la habitación, con la estantería de libros como fondo. Colocar la cámara o *smartphone* en un lugar fijo (puede ser con trípode o apoyado en algo).
- » Desarrollar la presentación oral de forma desenfadada y divertida, sin temor a equivocarte todas las veces que haga falta.
- » Visualizar el material generado y empezar la labor de edición (tras aprender a manejar el programa que has seleccionado con cualquiera de los tutoriales gratuitos que se ofrecen en la red).
- » 'Subir' el clip creado y compartirlo con tus amigos, tras describir brevemente las historias que has presentado (datos técnicos).



ALGUNAS PAUTAS A TENER EN CUENTA

- » No es necesario dominar el medio visual, pero conviene saber unas cuantas reglas básicas sobre el manejo de la expresión corporal ante una cámara.
- » ¡Nunca hacer “spoilers”! O si se hacen, avisar al comienzo.
- » Conviene manejar los libros durante los vídeos para poder enseñar el interior y la portada a los seguidores del canal.
- » Es necesario tener bagaje lector, para hablar con sencillez, pero no de forma banal.
- » Ser independientes y no comentar siempre obras de la misma editorial o de los mismos autores.
- » Las reseñas suelen ser positivas, deben incluir solo pequeñas críticas cuando es una completa decepción. Se trata de recomendar obras que te han gustado.
- » A medida que se van grabando vídeos se irá mejorando la factura y se introducirá más frescura y humor.
- » Tener un canal booktuber suele implicar la presencia en un par de redes sociales más (habitualmente Twitter y Goodreads, donde incluso existe una comunidad propia).
- » Es interesante introducir juegos o *book tags* sobre el género, la obra o los personajes protagonistas de las historias que presentamos, entre reseña y reseña (retos para los futuros lectores, preguntas sobre personajes y autores...).
- » Más adelante, se deben introducir recorridos guiados por selecciones o conversaciones con otros *booktubers* amigos como invitados sobre determinados títulos.

RECURSOS Y CANALES INTERESANTES



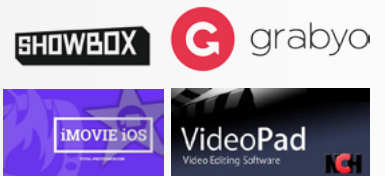
Aplicaciones para editar y emitir vídeos

[Showbox](#)

[Grabyo](#)

[Apple iMovie](#)

[VideoPad](#)



YouTube [Canales de Booktubers](#)

[El coleccionista de mundos](#)

[Nube de palabras](#)

[Fly like a butterfly](#)

[Never be hopeless](#)

