

IES Carlos Casares

Viana do Bolo (Ourense)



Estrada de A Rúa, 58
32550 Viana do Bolo (Ourense)
<http://centros.edu.xunta.es/iescarloscasares.viana>
ies.viana.bolo@bolo.xunta.es

EL CENTRO



El nombre de nuestro centro educativo está dedicado a una de las figuras más destacadas de la literatura gallega, Carlos Casares, que fue profesor y vicedirector de nuestro centro en los años 1969 y 1970. Este escritor, ya fallecido, fue separado de la docencia por motivos políticos mientras trabajaba en nuestro instituto. Hoy, su nombre es nuestra carta de presentación.

Nuestro alumnado procede de los Ayuntamientos de Viana do Bolo, Viarinho de Conso, A Veiga y A Gudiña, situados en la parte oriental de la

provincia orensana, una comarca de contacto con Castilla y León y Portugal. Estamos en una zona de alta montaña, alejada de los centros urbanos (Ourense, la ciudad más próxima, se encuentra a más de cien kilómetros). El alumnado procede de familias de nivel socio-económico de medio a bajo. La mayoría de los alumnos y alumnas son hijos de padres con niveles educativos primarios o sin estudios, con un hábito lector muy bajo: a muchos de los núcleos (más de 100) no llega el periódico diario. Sociológicamente la población es homogénea: no hay inmigración, los patrones culturales establecidos son fuertes y el alumnado no sale frecuentemente del entorno, salvo cuando participa actividades programadas por nosotros. La realidad intercultural de España no se vive en la comarca.

Para nosotros es una necesidad educativa apremiante proporcionar una “vacuna intercultural” a estos jóvenes, que vivirán en una sociedad muy diferente a la que conocen. Contamos con 180 alumnos y alumnas repartidos entre ESO, Bachillerato, PCPI (Programas de Cualificación Profesional Inicial) y un ciclo medio modular de atención sociosanitaria. Además, contamos con tres cursos de Inglés de la Escuela Oficial de Idiomas, en la modalidad semipresencial. En el centro trabajamos 30 profesores y profesoras y 9 trabajadores no docentes.

Como proyecto significativo, contamos con un grupo de mediación escolar con profesorado, alumnado, familias y personal no docente. (Premio Nacional de Buenas Prácticas de Convivencia del MEC). Pertenece a la Red Europea de Educación al Consumidor desde hace seis años.

Contamos con un grupo de voluntariado y trabajamos en un proyecto de cooperación con la Unidad Educativa Timoteo Rondaes de Bolivia, desde hace tres años.

Tenemos un coro escolar, un grupo de teatro y equipos de distintos deportes que conforman un “grupo de uso racional del tiempo libre”, dentro del “Plan Valora” de la Xunta de Galicia. Además, funciona, desde hace años, un grupo de dinamización de la biblioteca del centro.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

En las juntas de evaluación del curso 2004-2005, el profesorado de 2º de Bachillerato, insistía trimestralmente en que el alumnado escribía mal y tenía un grave problema de comprensión de textos, lo que hacía que los resultados no fueran todo lo buenos que se deseaba. El claustro analizó la situación, indicando que poco sentido tenía una junta de evaluación si el equipo docente no reaccionaba. Y afortunadamente reaccionamos. Cinco profesores asistieron al curso de la Consellería de Educación “Estrategias de comprensión lectora en todas las áreas curriculares”. Al final de ese curso, quedaron planteados tres propósitos para el futuro:

1. Redactar un plan de actuación para la mejora de la lectura y la escritura.
2. Desarrollar actividades de animación a la lectura, como el teatro.
3. Actuar en la mejora, dinamización e innovación de la biblioteca.

En relación al punto tres, al comenzar el curso 2005-2006, se formó el primer grupo de trabajo de biblioteca, asesorado por el Centro de Formación y Recursos (CEFORE) de O Barco de Valdeorras, con seis profesores. El diagnóstico inicial fue desalentador. En aquel momento, el centro estaba repartido en dos edificios separados por 1,5 km, con dos bibliotecas que no eran tales. Fueron definidas como un “depósito de libros” sin más. Sin actividades de innovación y dinamización, sin catalogación, con libros sin uso en los expositores y otros de uso, guardados. No quedaba más remedio que tomarlo con calma y apostar por la formación del profesorado.

En el curso 2006-2007 se formó un seminario permanente, coordinado por el CEFORE. El segundo año se trabajó, fundamentalmente, de una forma silenciosa y dura. El expurgo, la catalogación y la reunificación de todos los fondos y recursos en una sola biblioteca supuso muchas más horas de las certificadas a los seis profesores del grupo, con ayudas muy puntuales de otros compañeros. En junio el objetivo estaba cumplido, pero quedaba un importante problema por resolver

para el siguiente: nos habíamos gastado el 28% del presupuesto del centro en la biblioteca que queríamos y necesitábamos de forma imperiosa buscar financiación externa. Lo más alentador fue que los padres y madres fueron los primeros en apoyarnos. Esta fue una de las justificaciones más fuertes de nuestro plan de actuación en el curso 2007-2008: buscar ayuda externa.

Objetivos

1. Dinamizar y organizar la biblioteca del instituto, convirtiéndola en el centro de recursos para todas las áreas curriculares y la educación transversal.
2. Buscar fuentes de financiación y colaboración externas.
3. Fomentar la adquisición de todas las competencias básicas del alumnado desde la biblioteca, con un empeño especial en la lingüística, promoviendo el hábito lector mediante acciones educativas innovadoras.
4. Mejorar la educación documental en la comunidad educativa.
5. Abrir la biblioteca y promover interacciones bidireccionales con el entorno y con el mundo, así como la participación de la comunidad.

Actuaciones llevadas a cabo

- a) Dinamización e innovación en la biblioteca.** Planteamos actividades curriculares y transversales para que la biblioteca sea un recurso central en el instituto.
- **Actividad “Día del Libro. Los poetas nos visitan”.** El 21 de abril de 2008, contamos con la presencia de los poetas Luis Luna y Francisco Cenamor. El alumnado tuvo la oportunidad de charlar con tranquilidad, con dos escritores actuales, compartir sus inquietudes y acercarse a los creadores literarios.
 - **Actividad “Viajando a través de la Literatura”.** Llevamos tres cursos actuando específicamente en ofrecer espacios de multiculturalidad a nuestros estudiantes y a toda la comunidad, para que se adapten a una realidad distinta a la de la comarca de Viana. Una de estas acciones es “Viajando a través de la Literatura”, organizada directamente por y desde la biblioteca. Esta

propuesta innovadora está dirigida a alumnado de segundo ciclo de ESO y Bachillerato y, de manos de los libros, intenta aproximarnos a la cultura, la geografía y a la idiosincrasia de diferentes países. En los cursos anteriores, Chile, Portugal, Francia e Irlanda fueron los países protagonistas. En el curso 2007-2008, hemos viajado con la literatura a Bolivia, Chequia, República Dominicana y Honduras.

- **Actividad “Las áreas curriculares en la biblioteca”.** Todas las áreas curriculares y transversales utilizan los recursos de la biblioteca. Pero esto no es suficiente para dinamizarla. Necesitamos que el profesorado de los distintos ámbitos utilice, no sólo los recursos, sino la sala de lectura en determinados momentos del curso, y que eso sea parte de la evaluación. De esta manera, el alumnado le da vida a la sala, la biblioteca cobra sentido para ellos y, lo más importante, muchos de los estudiantes entran en ella. Y así lo hacen curso tras curso.

- **Actividad “Semana de la prensa. Utilizando el periódico y las revistas”.** Esta conmemoración es organizada por el centro desde hace cinco cursos. Todos los grupos van pasando por la sala para realizar actividades de educación documental, usando periódicos en papel y versión digital.



Alumnos aprendiendo a manejar la documentación de prensa.

- b) Búsqueda de recursos externos.** Con la Fundación ENDESA hemos llegado a un acuerdo que pasa por la apertura de la biblioteca a todos los ciudadanos y la redacción de un libro sobre la relación de las empresas hidroeléctricas con nuestra comarca. Nos han financiado con 24.000 euros. Además, dentro del programa europeo INTERREG, hemos recibido una aportación de 30.000 euros de fondos de la UE para renovación de fondos en nuevos formatos y equipos de nuevas tecnologías.

Finalmente, dentro del plan de mejora de bibliotecas escolares de la Xunta de Galicia, hemos recibido otros 10.000 euros. Con estas ayudas, nuestra biblioteca pasó de un presupuesto anual de 4.000 euros, a más de 70.000 euros.

- c) Fomento de la lectura y competencias.** Engloba todas las actividades que buscan la mejora competencial en las lenguas vehiculares y en lengua extranjera, y el gusto por la lectura.
- **Actividad “¡Anímate a leer! Muestra de teatro de Viana do Bolo”.** Convocada desde hace cuatro años, atrae a grupos escolares de teatro, formados por alumnado y profesorado de toda Galicia y áreas de influencia (León y Zamora), con el objetivo básico de fomentar la lectura, y con el apoyo y colaboración de administraciones públicas e instituciones culturales. En la última convocatoria participaron 500 escolares.
 - **Actividad “Club de afición a la lectura”.** Surge con la intención de motivar hacia la lectura reflexiva, y, desde la Biblioteca y los Departamentos de Lenguas, se ha plasmado en el Libro del Trimestre, que genera, tres veces al año, una Mesa Redonda con alumnado y profesorado que debaten acerca de aspectos básicos de cada obra. Su éxito es aceptable con unas 10 ó 15 personas en cada coloquio.
 - **Actividad “Premios y certámenes”.** Se convocan dos concursos internos, el de Poesía en Lengua Castellana, y el de Narrativa en Lengua Gallega, que coinciden con el Día del Libro (abril) y el Día das Letras Galegas (mayo). En el plano externo, destacan el Concurso de Narrativa Concello de Muiños, el Concurso de Relatos de la D.G.T., el Concurso Hispanoamericano de Ortografía y, sin duda alguna, el Concurso de Cortometrajes “Menos es Más: cine para ser la voz de quienes callan”, organizado por el Ministerio de Igualdad, y que supuso un tercer premio nacional para nuestra alumna de Bachillerato Marta Blanco Fernández, que ha visto cumplido el sueño de ver rodado su corto.
 - **Actividad “Intercambio epistolar”.** Por último, no podemos olvidar la continuidad en el proyecto de intercambio de cartas con la Escuela Timoteo Rondales de Bermejo (Bolivia), nuestro centro hermanado, que nos aporta esa vacuna intercultural que se acrecentó con las experiencias de intercambio por *messenger* con

alumnado del Instituto Checo-Español de Brno (Chequia) y con los alumnos urbanos del IES Agra do Orzán de A Coruña.

- d) Educación documental.** Son las actividades encaminadas a formar a los usuarios en la utilización de la biblioteca y en el uso autónomo de la misma, así como a discriminar la información, de la ingente cantidad que está a nuestra disposición.
- **Actividad “La educación documental del nuevo alumnado a través de un proyecto interdisciplinar sobre el cómic”.** En septiembre de 2007 implantamos un proyecto interdisciplinar (P.I.), en 1º de ESO, dedicándolo a la investigación documental sobre el mundo del cómic.

El objetivo fue facilitar la incorporación de los nuevos alumnos al instituto, a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje lúdico, encaminado a la adquisición de las competencias básicas, destacando la lingüística, digital, artística y aprender a aprender.



Proyecto disciplinar sobre el cómic.

Dentro de ellas, el P.I. se ocupó de la educación documental y el fomento del hábito lector, siendo el foro principal para que la totalidad de nuevos usuarios conozca la biblioteca y se mueva en ella autónomamente. Además, integramos la educación documental en las tutorías y en el aula PROA.

- e) Una biblioteca abierta.** Consultar un libro, internet, asistir a nuestras conferencias, conseguir algún tipo de juegos o leer literatura internacional es algo que cualquier ciudadano o ciudadana puede hacer en el horario del centro o, con la colaboración de los voluntarios, fuera de él.



El departamento de Educación Plástica diseñó el cartel que sirvió de base, durante el curso 2007-2008, para animar a la población a usar la biblioteca con el lema “Utilízame”.

– **Actividad “Con la participación de todos. El voluntariado de biblioteca”.** El voluntariado es la forma más desinteresada y activa de implicar a todos los sectores de la comunidad educativa, o de fuera de ella, en la actividad de la biblio-

teca. Un horario extraescolar de apertura no es posible sin esta figura. Desde 2007, el IES Carlos Casares es una entidad de voluntariado, adscrita al “Voluntariado galego” de Vicepresidencia de la Xunta de Galicia. Uno de sus programas es el de biblioteca, que acepta a voluntarios y voluntarias de más de 16 años que estén disponibles, bajo petición, a mantener abierta la biblioteca entre las 18 y 21 horas o la mañana de los sábados. El voluntariado se nutre del alumnado de Bachillerato, de las familias, del personal no docente y de los ex alumnos del centro y sus familias. En este momento tenemos cuatro voluntarios adscritos al programa. Se pueden consultar en cada momento las plazas disponibles y las personas que ocupan las plazas, en la web de voluntariado (<<http://www.voluntariadogale-go.org/web>>). Los voluntarios están asegurados por la Xunta de Galicia y su actividad es reconocida por certificación del centro.

- **Actividad “Red de las Bibliotecas Municipales con la Biblioteca del centro”.** El instituto da cobertura educativa a tres municipios rurales: Viana do Bolo, Vilariño de Conso y A Veiga, muy alejados de una ciudad. Es necesario que la biblioteca con más dotación esté abierta a todos y se relacione con las tres bibliotecas municipales que también usa nuestro alumnado. Compartimos fines comunes y tenemos problemas similares. Está firmado un acuerdo de colaboración entre los tres alcaldes y el director del instituto.

- **Actividad “La biblioteca abierta al mundo y a la solidaridad con Bolivia”.** En el mes de julio del año 2006, se firmó un acuerdo entre la biblioteca del IES Carlos Casares con la Unidad Educativa Timoteo Rondales de Bermejo, Santa Cruz (Bolivia), a través de la ONG “Escuelas de la Tierra”, con el objetivo de establecer relaciones de colaboración que enriqueciesen a ambas comunidades. Iniciamos el proceso creando lo que sería la semilla de la biblioteca del centro de esa pequeña aldea de la selva.

Aunque las legislaciones educativas son diferentes, hemos buscado un principio común en la visión de la biblioteca escolar. El ideario compartido y asumido oficialmente por ambas Bibliotecas es el Manifiesto sobre la Biblioteca Escolar UNESCO/IFLA de 1994.



Colaboración con un centro escolar de Bolivia.

Aspectos más novedosos de la biblioteca

A la hora de señalar los puntos que más diferencian la labor de nuestra biblioteca consideramos, en este aspecto, la capacidad de buscar importantes recursos externos que, como ya hemos indicado, nos permitió afrontar la compra de una sala de lectura moderna y que pretende crear un lugar agradable y de encuentro para toda la comunidad educativa.

La apertura a la sociedad mediante la relación con los ayuntamientos, la figura del voluntario o voluntaria, la organización de la muestra de

teatro y la colaboración con Bolivia intentan romper los muros del centro escolar para abrirnos a nuestra realidad social.

LOGROS

Analizando los cinco objetivos y la evaluación planteada para las líneas de actuación concluimos que, globalmente, están conseguidos y, en algunos casos, con beneficios mayores a los esperados. Resumimos en varios puntos las conclusiones:

1. Todo el alumnado del centro pasa varias veces por actividades interdisciplinares organizadas por la biblioteca, a lo largo de cada curso.
2. La presencia voluntaria de alumnado en la biblioteca ha aumentado.
3. La financiación conseguida supera la que nos habíamos fijado como objetivo.
4. La muestra de teatro ha superado el número de participantes.
5. El número de préstamos se ha duplicado respecto al curso anterior.
6. Ha aumentado el número de áreas curriculares que utiliza la biblioteca.
7. El proyecto interdisciplinar (educación documental) sobre el cómic ha sido valorado positivamente por alumnado y profesorado, y se mantendrá el próximo curso.
8. Se han firmado acuerdos con todos los ayuntamientos del área educativa y nuestra interacción con el entorno próximo y lejano está funcionando bien.

En la encuesta de satisfacción de usuarios, una gran mayoría (85,7%) percibe mejoras en actividades o equipamiento, pero pide más ordenadores. Hay otras peticiones que no podremos atender, aunque intentaremos hacerles entender el motivo, por ejemplo, poder comer en la sala.

OBJETIVOS DE FUTURO

En cuanto al futuro, pretendemos buscar más voluntariado, contar con más lectores en el club de aficionados y aumentar los préstamos. El indicador de evaluación es el número de registros verificable en la memoria final de biblioteca, en 2009 y 2010. Otra actuación futura inmediata es terminar de dotar la parte de la sala de lectura ampliada en verano de 2008.

Además, continuaremos desarrollando el proyecto con ENDESA, con la publicación de un libro a finales de 2010, y colaborando en la ampliación de la biblioteca de la Unidad Educativa Timoteo Rondales (Bolivia), dentro de un proyecto de la “cooperación galega”.

Finalmente queremos proponer un itinerario lector consensuado para la ESO y aumentar el número de usuarios externos para, en definitiva, reconciliar a la sociedad con la lectura.