



COLORES

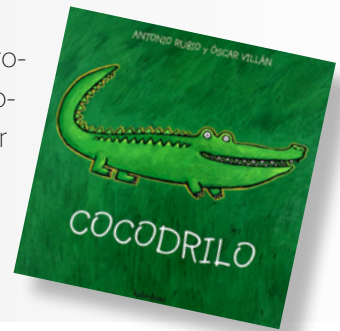
TIENE QUE VER CON Lectura de imágenes, creación plástica.

ES RECOMENDABLE PORQUE A partir de las ilustraciones de los cuentos se puede despertar, incluso en niños muy pequeños, una cierta sensibilidad estética hacia lo visualmente bonito. Las figuras y el color ayudan a que los pequeños descubran el mundo y que lo hagan a través de los libros. Por otro lado, el dibujo es una de las primeras formas de expresión que dominan, y practicar con ellos diferentes procesos creativos (usando diferentes técnicas y materiales para ilustrar) les resulta muy entretenido y enriquecedor.

LIBRO SUGERIDO

COCODRILO Antonio Rubio. Óscar Villán (Kalandraka)

Un cocodrilo verde protagoniza el juego de encadenados que se propone desde el texto y la ilustración. Cada página muestra un personaje u objeto bajo un esquema de presentación basado en un color predominante, que a su vez se convierte en estribillo del cuento. Animales originales (un cocodrilo, un piojo) y elementos variopintos (un castillo, un baúl, una piedra, un tejado) crean divertidas rimas con los nombres de los colores más reconocibles por los niños.



IDEAS PARA LEERLO JUNTOS

- » Mover el cuento y golpearlo para que suene y llame la atención del niño.
- » Hacer preguntas sobre el personaje: su color, su estado de ánimo, su carácter (¿es bueno?, ¿come niños?).
- » Relatar el cuento con la participación del niño. Por ejemplo, adulto: “verde, verde, verde”; niño: “el cocodrilo que muerde”.
- » Nombrar los objetos y personajes junto con su color. Se pueden crear tarjetas ilustradas con las imágenes y otras con los colores correspondientes y jugar a asociarlas.

Propuestas relacionadas con el tema:

- » Probar con el niño diferentes técnicas (acuarelas, papeles, pintura) y composiciones de color (formas geométricas, líneas...), o hacer mezclas para obtener colores nuevos. El libro Juego de colores (Kókinos) ofrece ideas fáciles de llevar a la práctica.
- » Hacer series o agrupaciones de colores con bloques de construcción u otros objetos de juego disponibles en casa.
- » Cuando el niño es más mayor, jugar a dramatizar un cuento con formas básicas y colores, asignando símbolos a sus personajes (el niño los manipula para escenificar la historia). El cuento de Caperucita puede tener estas representaciones: un círculo rojo (Caperucita), un círculo azul (la madre), un círculo amarillo (la abuela), un círculo negro (el lobo), un círculo marrón (el cazador), círculos verdes (el bosque).
- » Recopilar canciones que nombren los colores para cantarlas con el niño: “De colores, de colores se visten las flores...”; “Blanco, blanco tengo mi vestido ...”



COLORES

RECURSO INTERESANTE

CANCIONES PARA NIÑOS

Web con una selección de canciones infantiles

<https://www.guiainfantil.com/servicios/musica/Canciones/indice.htm>



ACTIVIDAD

Fabricar una careta de "monstruo verde", inspirada en el libro ¡Fuera de aquí, horrible monstruo verde! (Emberly) o en la app Go Away, Big Green Monster.



MATERIALES

- » Cartulinas de colores o goma-eva (los mismos colores que aparecen en la historia).
- » Tijeras.
- » Pegamento.

PROCESO

- » Tener recortados previamente los diferentes elementos con los que se va a componer la careta: una cara verde, una nariz azulada, dos orejas pequeñas de color verde, pelo de color morado, ojos amarillos, boca roja, dientes afilados blancos.
- » Conducir al niño para que vaya colocando cada parte sobre la base de la cara.
- » Como aderezo del proceso, podéis recitar poemas que hablan de las partes del rostro, como **Mi cara** (de Gloria Fuertes) o **Adornos vegetales** (de Antonio Rubio, contenido en el libro [Versos Vegetales](#)).

OTRAS LECTURAS



Libros

[Juego de colores](#)

[El globito rojo](#)

[Oso y caja](#)

[Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves?](#)



Apps

[Draw with us](#)

[Sago Mini Sound Box](#)

