



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

leer.es

# LECTORES EN CONSTRUCCIÓN



DE **4** A **7**  
AÑOS

LOS NIÑOS EN ESTAS EDADES SON

● **IMAGINATIVOS** Piensan de acuerdo a sus experiencias individuales, lo que hace que su pensamiento sea estático e intuitivo. Pero a la vez tienen una enorme capacidad para la imaginación y de manera natural, por ejemplo, atribuyen sentimientos y pensamientos humanos a objetos.

● **SINCEROS** No saben mentir y por eso les cuesta entender la ironía. Perciben y disfrutan con el humor que está presente en muchos cuentos de una forma explícita y claramente conectada con la historia y las situaciones que se narran.

A partir de los cinco años se vuelven más...

● **SOCIALES** Comienzan a relacionarse con los demás, y aunque el nexo con la familia sigue siendo muy fuerte y evidente, se abren al contacto con otros, en especial con sus iguales.

● **HABLADORES** Experimentan un gran avance en el lenguaje hablado y se produce un aumento muy sustancial del vocabulario.

● **PRELECTORES** Se inician en la prelectura, conectando significados con las claves visuales, textuales y simbólicas que les proporcionan los libros infantiles, y a partir de los seis años en la lectura propiamente dicha de textos escritos.

● **EXPLORADORES** Los mayores de esta etapa de edad inician un nuevo ciclo de la vida escolar que les aportará nuevos aprendizajes y les facilitará el desarrollo de nuevas capacidades y destrezas. Poco a poco, aprenderán a descifrar palabras escritas, a comprender pequeños textos y a captar el significado de las palabras hasta adquirir la habilidad lectora. Es sin duda una etapa crítica y a la vez privilegiada para dar pasos firmes en la práctica de la lectura.

## LAS LECTURAS MÁS ADECUADAS


**LIBROS**

Para los más pequeños de esta franja de edad son válidas muchas de las recomendaciones aplicables en el caso de los bebés. Además, para enriquecer el camino de experiencias y aprendizajes que el niño va recorriendo en consonancia con la evolución de sus destrezas lectoras, es aconsejable ponerlo en contacto con historias que:

## CONTENIDOS

- » Se desarrollan a través de **situaciones cotidianas** y predecibles.
- » Sin contradecir lo anterior, también aquellas en las que los acontecimientos se producen de forma sorpresiva.
- » Están protagonizadas por **personajes que suscitan simpatía y afecto**, y no establecen ideas estereotipadas sobre el entorno y las situaciones cotidianas que resultan reconocibles para los niños.
- » Proponen **juegos con el lenguaje**.
- » Combinan de forma armoniosa las **ilustraciones y los textos**.
- » Descubren las distintas **técnicas y materiales que utilizan los ilustradores**.

El abanico de temas debe ser variado, se deben buscar libros que los aborden a través de propuestas narrativas y visuales atractivas.

## TEMÁTICAS

- » En esta etapa imaginativa, **los cuentos maravillosos** son una fuente de emociones, sorpresas y descubrimientos. En muchos casos les ayudarán también a superar sus miedos.
- » Los libros con **poemas y canciones** les resultarán musicales y alegres y les acompañarán en su tiempo de juego y en sus procesos de aprendizaje.
- » En esta etapa de edad aparece el pensamiento realista, circunstancia que hace recomendables historias sobre **la amistad** y el sentimiento de pertenencia a un grupo, sin olvidar las relacionadas con la **identidad individual**.
- » Aparecido ya el concepto de moralidad, los **cuentos de humor** les ayudarán a desdramatizar situaciones.
- » **Los álbumes** son imprescindibles, ya que las ilustraciones que acompañan a los textos no solo ayudan a desarrollar la imaginación del niño, sino que le sirven para verificar su comprensión de lo leído, además de educar la percepción estética.


**APPS**

Las aplicaciones digitales pueden enriquecer la experiencia lectora del niño. Como los libros, pero a través de otros soportes y formatos, ofrecen también **oportunidades de comunicación y aprendizaje**. Hay que tener en cuenta el contenido y la calidad del material, acompañar al niño (aunque con el tiempo se le puede ir dando cierta autonomía) y empezar a educarlo en los tiempos de utilización, que conviene que sean cortos.

**RECURSO INTERESANTE****FRIKIDS**

Sitio dedicado a aplicaciones, tecnología, educación y entretenimiento para niños.

<http://www.frikids.com>





## CONTAR DE MUCHAS FORMAS

El niño se desenvuelve en un entorno en el que abundan los momentos afectivos y los espacios de juego. Por ello, para que desarrolle de una forma natural el gusto por la lectura, conviene que sus encuentros con los libros se realicen en clave lúdica.

En cuanto a las actividades que pueden realizarse a partir de los libros, siguen siendo muy recomendables la narración y la lectura en voz alta. Sólo se necesita la concurrencia de tres circunstancias: la disposición en el adulto (ganas de contar o de leer), tener a mano un buen libro y que haya un niño dispuesto a escuchar. Esta es la condición más importante y a la vez más sencilla, porque a los pequeños les gusta mucho que les cuenten historias.

Las estrategias que puedes utilizar para acercar al niño a la lectura y promover su gusto por los libros y las historias son muy diversas. Con planteamientos sencillos se pueden obtener buenos resultados. En esta etapa de edad, después de las lecturas y narraciones, es aconsejable realizar con él actividades que le ayuden a fijar conceptos, consolidar estructuras narrativas y desarrollar la expresión. Las alternativas son variadas, por ejemplo:

- » **Actividades plásticas** que le permitan manipular materiales y participar en los procesos de creación, nutriendo de este modo habilidades que le acompañan en su desarrollo general.
- » **Dialogar con él sobre las historias escuchadas:** cómo son los personajes, qué hacen o qué les ocurre, imaginar qué pasará después o qué ocurriría en una situación diferente, etc.
- » Hacer juntos **dramatizaciones** basadas en las tramas y los personajes de las historias, utilizando marionetas u objetos que incrementen el interés y la diversión de los niños.
- » Contar los cuentos con el apoyo de **tarjetas ilustradas**, un mecanismo que permite al niño integrar y tomar conciencia de los espacios físicos y temporales, así como identificar acciones y secuenciarlas de forma lógica.
- » Aunque el niño ya sepa leer, hay que tener en cuenta que se está iniciando en la lectura y tiene una autonomía limitada. Por este motivo, el acompañamiento de los adultos de la familia sigue siendo muy importante.



## TECNOLOGÍA INSTRUCTIVA

Los niños viven una realidad en la que la tecnología tiene una presencia explícita y alcanza a múltiples aspectos cotidianos. Por ello, de forma paulatina, conviene integrar, en sus momentos de ocio, elementos y propuestas que les pongan en contacto con los medios digitales y con sus particulares códigos de lectoescritura y comunicación.

Por el disfrute que obtienen de ellas y los aprendizajes que les aportan, resultan recomendables para los niños las aplicaciones que les permitan interactuar bajo fórmulas de “**hacer y jugar**”; así como las que faciliten momentos para compartir el proceso de juego o lectura con los adultos y disfrutar juntos del resultado.