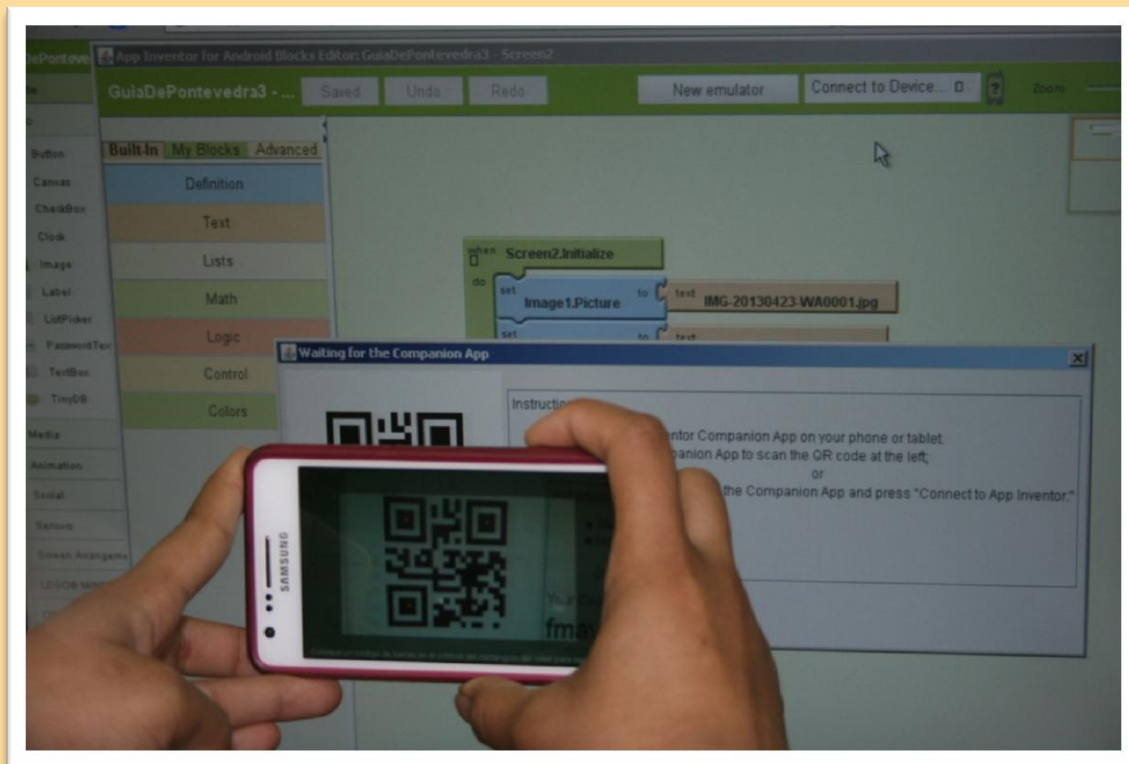


QUÉ HACEMOS CON LOS MÓVILES?



M^a Rosario Sánchez-Gabriel. Coordinadora Biblioteca Escolar

IES Sánchez Cantón. Pontevedra. Curso 2012-2013

Tienen los móviles alguna utilidad en los centros de educación?

Son tan perjudiciales que deben seguir estando excluidos de las aulas?

- Nuestra relación con diversos dispositivos está cambiando nuestra forma de comunicarnos, de relacionarnos con los demás de un modo sustancial. Como gestores de la biblioteca de un centro de enseñanza, los actuales procesos de transmisión y gestión de la información nos interesan profundamente y por eso, cuando desde el departamento de TIC nos comentaron la posibilidad de que un grupo de alumnado aprendiera a programar aplicaciones para Smartphones decidimos seguir el proceso de cerca.
- Hemos aprendido muchas cosas sobre los móviles este curso, reflexionando sobre su potencial en el ámbito educativo. También hemos descubierto que la elaboración de una aplicación es una actividad muy interesante que pone en juego las capacidades del alumnado, hace necesaria la utilización de todo tipo de fuentes documentales, exige un alto grado de implicación en los procesos de toma de decisiones, organización del trabajo, potenciación de la creatividad y elaboración de un buen esquema de organización de tareas colaborativas.
- Nos ilusiona también ver como el tema elegido para las aplicaciones es nuestra ciudad, Pontevedra. Eso ha supuesto la utilización de fuentes de la biblioteca que son raramente utilizadas. También ha supuesto que nuestro alumnado vuelva una mirada más atenta a la ciudad por la que transitamos la mayoría de las veces con ojos distraídos y pongan en valor su patrimonio cultural o aspectos en los que no había reflexionado hasta ahora.
- Desde la biblioteca del centro seguimos atentamente el proceso de estas aplicaciones, aun imperfectas e inacabadas pero muy meritorias por la cantidad de problemas inesperados a los que la coordinadora del proyecto ha tenido que enfrentarse. Entendemos que es una actividad que debe ser mimada y alentada por su tremendo potencial. Estamos decididos a retomar lo aprendido y difundirlo entre el resto de la comunidad educativa el próximo curso en las horas de formación. Para dar un primer paso, como gestionamos el aula virtual desde el equipo de la biblioteca, ya hemos elaborado una versión móvil de la misma: es como llevar el instituto entero en un bolsillo.
- El marco Bolonia que configura el Espacio Europeo de Educación Superior supone un cambio de roles de alumnado y profesorado. Los primeros pasan de tener una actitud pasiva a ser totalmente responsables de su propio aprendizaje, el profesorado se convierte fundamentalmente en coordinadores y facilitadores de recursos. Para encajar en este sistema las bases deben establecerse en los niveles inferiores. Debemos cuestionarnos si como docentes estamos preparando a nuestro alumnado para estos cambios, si estamos utilizando nuestros recursos en el aula de forma adecuada. Al trabajar en estos pequeños proyectos a veces vemos el desconcierto de alumnado

mucho más acostumbrado a preparar exámenes que resuelve en muchas ocasiones de un modo memorístico.

- Nos sentimos muy ilusionados de haber participado en este proyecto que entendemos que va en la línea de los cambios profundos y transversales que afectan a la transmisión de la información y el conocimiento y a los que de ningún modo podemos permanecer ajenos.



LA BIBLIOTECA TAMBIÉN GESTIONA LOS ESPAZOS VIRTUALES

The screenshot shows the 'AULA VIRTUAL' website for IES SÁNCHEZ CANTÓN. The interface includes a header with the school name and a login section. The main content area is divided into several sections: 'URXENTE', 'Al vén o mala', 'MAS ACTIVIDADES', 'GESTIÓN DE ACTIVIDADES DO ALUMNADO CURSO 2012-2013', 'FAMILIAS', 'INFORMACIÓN XERAL', 'Olladas ó pasado', and 'Ciclo'. Annotations with arrows point from these sections to labels on the right: 'ACTIVIDADES ALUMNADO' (pointing to 'MAS ACTIVIDADES'), 'FAMILIAS' (pointing to 'FAMILIAS'), 'BIBLIOTECA' (pointing to 'INFORMACIÓN XERAL'), and 'HISTORIA DEL CENTRO' (pointing to 'Olladas ó pasado').

The illustration shows a book titled 'O INSTITUTO DE PONTEVEDRA SÉCULO E MEDIO DE HISTORIA 1845 - 1995' on the left. In the center, a laptop displays a cartoon illustration of two men at a desk with a speech bubble saying '¿guasapeamos?'. On the right, a smartphone displays the website 'IES SÁNCHEZ CANTÓN'. A green arrow at the bottom points to the right, with the text 'Adaptación de la información a diferentes soportes'.

LA BIBLIOTECA REALIZA LA VERSIÓN MÓVIL DE LA WEB DEL CENTRO



Gran portabilidad

Conectividad

Acceso a toda la información del centro

Posibilidad de acceder a cursos en el aula virtual

Posibilidad de interactuar en foros y otras actividades



Flexibilización de espacios y tiempos de acceso

Aumento de oportunidades de interacción con el centro

Oportunidad para aprovechar las potencialidades de los móviles.

Menor probabilidad de averías



Difusión de la identidad del centro, de sus itinerarios y oferta de estudios

Publicidad de sus líneas más importantes de actuación

Publicidad de la biblioteca y sus actividades



Posibilidad de contactar con el centro de múltiples maneras desde la propia aplicación

Posibilidad de estar al tanto de las novedades inmediatamente con Twitter

Posibilidad de compartir y visualizar videos y fotos desde la propia aplicación