

El celuloide y la televisión reúnen un amplio catálogo de historias reales y ficciones que remueven conciencias y cuestionan normas asumidas de la convivencia social.

En Las Pantallas

Series y Documentales

WELCOME TO MY COUNTRY

Documental sobre refugiados en Etiopía filmado con la colaboración de ACNUR.



MARÍA Y YO

Adaptación del cómic homónimo protagonizado por una hija adolescente y artista.

GITANOS

Una comunidad plural y heterogénea que apuesta por la educación.

CARTAS MOJADAS

Crónica documental sobre la realidad trágica de los naufragios del Mediterráneo.

WOMAN

Un escaparate de mujeres con diferentes caminos de vida, modelados por su cultura, su fe o su historia familiar.

DESPLAZADOS

Episodios que dramatizan sobre lo que significa ser desplazado y perder la identidad.

NACIÓN DE INMIGRACIÓN

Radiografía del Servicio de Inmigración de EE. UU. y testimonios conmovedores de los inmigrantes.

ATYPICAL

Un adolescente con autismo está listo para enamorarse, solo necesita ser más independiente.

MATANGI / MAYA / M.I.A

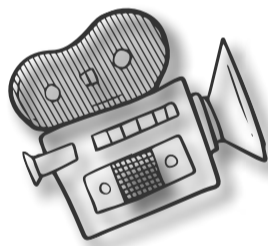
Dos décadas de vídeos caseros que reflejan la vida de una refugiada.

PABLO

Serie de animación a través de la que conocemos el mundo de su protagonista, un niño con autismo.



Pelis y cortos



PLANET 51

Cuando aterriza en un planeta lejano, el terrestre se convierte en el verdadero alienígena.

CON AMOR, SIMON

Un joven normal, con padres geniales, buenos amigos, y un secreto: es gay. (12+)

FIGURAS OCULTAS

Tres brillantes matemáticas afroamericanas de la NASA están a la sombra de sus compañeros masculinos.

LOS PRINCIPIOS DEL CUIDADO

Complicidad entre un joven con distrofia muscular y su cuidador. Viajan juntos buscando lugares emblemáticos.

ELISA Y MARCELA

Historia real de una relación amorosa que se tuvo que vivir a escondidas en la España de 1901. (12+)

PURL

Corto de animación sobre la igualdad en el mundo laboral.

EL REGALO

Un pequeño cachorro muestra un camino de superación personal.

MALAK Y EL BARCO

Un niño sirio de siete años narra su travesía del Mediterráneo en una frágil embarcación.

LA PEQUEÑA CACEROLA DE ANATOLE

Corto de animación basado en el libro El cazo de Lorenzo de Isabelle Carrier.

LAS DOS CARAS DE LA MONEDA: YO VINE A ESTO

Corto creado por 4 jóvenes inmigrantes que luchan por su integración social.

CUERDAS

Una conmovedora historia de inclusión, reconocida por los Premios Goya.

Videojuegos

EL VIAJE DE ELISA

Para conocer y entender mejor el síndrome de Asperger.

THE LAST OF US 2

Producto que rompe tabúes: todos los personajes principales son mujeres y la protagonista es trans.



TELL ME WHY

Un paso adelante de la diversidad en el mundo del videojuego.

SKILLS

Juego que visibiliza la diversidad a través de la vida real de cuatro personajes entrañables.